

## LA UNIDAD DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR TECNOLÓGICA INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS

### CONSIDERANDO

que el objetivo prioritario es la educación integral, que impulse competencias genéricas, disciplinares y profesionales, mediante el desarrollo de actividades académicas y de investigación de calidad, que fomente el desarrollo tecnológico, y que avive la práctica de actividades artístico-culturales, como instrumentos para fortalecer valores ético-cívicos y el logro de una formación integral, rescatando y preservando su identidad cultural,

### CONVOCA

a los alumnos de los Centros de Bachillerato Tecnológico, Industrial y de Servicios (CBTis) y de los Centros de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (CETis), a participar en el **IV Certamen Nacional de Dibujo Artístico**, que habrá de celebrarse en el marco del *XXV Encuentro Nacional de Arte y Cultura UEMSTIS 2019*, con el tema *"Las Fiestas de México. Identidad Cultural"*.

El IV Certamen Nacional de Dibujo Artístico se llevará a cabo de acuerdo con las siguientes:

### BASES

#### I. ETAPAS, SEDES Y FECHAS

El Certamen se llevará a cabo en tres etapas:

1. **Etapa Local:** Será efectuará del 3 al 7 de junio del 2019, en cada uno de los planteles, a través de la Oficina de Difusión Cultural. El (la) alumno (a) que obtenga el primer lugar, participará en la etapa estatal.
2. **Etapa Estatal,** Se realizará del 17 al 20 de septiembre del 2019, en la sede que determine el Comité Organizador Estatal. El (la) alumno (a) que obtenga el primer lugar representará a la entidad en la etapa nacional.
3. **Etapa Nacional:** Se verificará, del 4 al 8 de noviembre del 2019, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, en el marco del XXV Encuentro Nacional de Arte y Cultura UEMSTIS 2019.

#### II. REQUISITOS DE PARTICIPACION

1. Ser alumno regular y estar inscrito en la modalidad del sistema escolarizado.
2. Cédula de participación con fotografía reciente.
3. Historial académico reciente, con sello del plantel.
4. Certificado médico avalado por una institución oficial
5. Carta de autorización del padre o tutor, para asistir al ENAC-UEMSTIS 2019, con copia de identificación oficial del padre o tutor por ambos lados.
6. Una fotografía tamaño infantil reciente (no digital).
7. Copia del seguro de vida individual vigente.
8. Copia del carnet de la institución de salud pública a la que estén afiliados.
9. No se aceptarán dibujos premiados o reconocidos en algún otro concurso

Para participar en la Etapa Nacional, la Asistencia en Nayarit y las Oficinas Responsables de la UEMSTIS en los Estados y la Ciudad de México, deberán enviar los expedientes debidamente integrados y revisados de cada uno de los participantes y en electrónico la Hoja de Registro, a la Subdirección de



Desarrollo Integral de la UEMSTIS, así como el dibujo ganador con el embalaje adecuado, teniendo como fecha límite para la entrega el **4 de octubre** del año en curso.

### III. CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA

1. El soporte (papel o madera) deberá medir entre 35 X.50 cm.; el no sujetarse a estas medidas y al tema de participación será motivo de descalificación.
2. La técnica a emplear será libre. (*lápices de grafito, carbón, carboncillo, sanguinas, tinta china, lápices de colores, técnica mixta, entre otros elementos*).
3. La obra deberá estar adecuadamente enmarcada (marco sencillo), con marialuisa de 4 cm., lista para colgarse y embalada con plástico burbuja dentro de una caja de cartón o triplay.
4. Ficha técnica con los siguientes datos: nombre completo del autor, plantel y entidad federativa, título del trabajo, medidas y técnica empleada, fijada en la parte posterior del dibujo en el lado superior izquierdo. Deberá enviarse también en electrónico.

### IV. ASPECTOS A CALIFICAR.

Los trabajos se calificarán, en una escala de 1 a 5, los siguientes aspectos:

No.	Aspectos
1	Originalidad. No se aceptarán copias de un original de otro autor o de imágenes electrónicas.
2	Conocimiento de la técnica y de los materiales dibujísticos empleados.
3	En la obra se considerará: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica dibujística.</li> <li>• Valor lineal.</li> <li>• Valor tonal de clarooscuro.</li> </ul>
4	Composición de la obra: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejo de los volúmenes en el espacio.</li> <li>• Manchas.</li> <li>• Líneas.</li> <li>• Superficies.</li> <li>• Representaciones figurativas (personas, animales, plantas, cosas) y/o no figurativas (abstracciones: orgánicas, geométricas, etc.).</li> </ul>
5	Creatividad en el manejo de los elementos compositivos.
6	Reseña o memoria de la realización del trabajo (debe incluir imágenes).

### V ASPECTOS DE PREMIACIÓN

El nombre de los ganadores será dado a conocer en el momento de la clausura del evento.

Los tres primeros lugares recibirán medalla de reconocimiento.

Se podrán entregar hasta dos menciones honoríficas a los alumnos que el jurado considere sobresalientes en su trabajo.



**SEP**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
Unidad de Educación Media Superior Tecnológica Industrial y de Servicios  
Dirección Académica e Innovación Educativa

#### VI- ASPECTOS GENERALES:

1. En la etapa local, los jueces serán nombrados por las autoridades del plantel considerando a las personas con conocimientos y experiencia probadas en las artes plásticas.
2. En la etapa estatal, el jurado se integrará por personas expertas en artes plásticas y ajenas al subsistema. Deberán anexar currículum.
3. Para la etapa nacional, la evaluación de los trabajos será en la Ciudad de México por especialistas en la materia. La Subdirección de Desarrollo Integral notificará a la Asistencia de Enlace Operativo y a las Oficinas Auxiliares Académicas de cada entidad y de la Ciudad de México, el nombre de los ganadores de los tres primeros lugares, quienes asistirán al XXV ENAC-UEMSTIS 2019, donde, durante tres días, elaborarán un dibujo con el tema que determine el jurado calificador. Los alumnos deberán llevar material y equipo necesarios para tal efecto.
4. En las tres etapas el fallo del jurado calificador es inapelable.
5. Los trabajos serán devueltos a los representantes de cada delegación una vez finalizada la exposición. Es importante que, tanto los planteles –en la etapa local–, como los Responsables de las oficinas de la UEMSTIS en los Estados y la Ciudad de México, en la etapa estatal, otorguen reconocimiento a todos los alumnos y docentes asesores por su participación en cada una de las etapas.

#### VII- TRANSITORIOS:

1. Los Comités Organizadores de las etapas estatal y nacional, darán a conocer oportunamente la convocatoria a la comunidad estudiantil; asimismo, la entregarán a los integrantes del jurado calificador, con objeto de que unifiquen criterios.
2. Los participantes se sujetarán a los *Lineamientos de Conducta*, establecidos por el Comité Organizador en cada una de sus etapas.
3. El no cumplir con las bases de esta convocatoria, no sujetarse a los *Lineamientos de Conducta*; así como, de comprobarse que la información presentada fuese falsa, motivará la descalificación automática.
4. Los gastos de traslado, hospedaje y alimentación, serán cubiertos por la Asistencia en Nayarit, las Oficinas de la UEMSTIS de los Estados y la Ciudad de México y los planteles de cada Entidad, a fin de prorratear gastos.
5. Los aspectos técnicos y administrativos no previstos en la presente convocatoria, serán resueltos por el Comité Organizador, en sus diferentes etapas.

Para mayor información dirigirse a la Subdirección de Desarrollo Integral. Av. Universidad 1200, 4to. Sector 4-21, Col. Xoco, Alcaldía Benito Juárez, Ciudad de México, C.P. 03330. Tels. 3600 2511, ext. 60767 y 60768. Correo electrónico: sergio.hernandez@uemstis.sems.gob.mx



Ciudad de México, febrero 2019.

**S.E.P. S.E.M.S.**

UNIDAD DE EDUCACIÓN  
MEDIA SUPERIOR TECNOLÓGICA  
INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS

**DR. RAFAEL SÁNCHEZ ANDRADE**

Presidente del Comité Organizador del  
Encuentro Nacional de Arte y Cultura UEMSTIS 2019