



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Guía de planeación didáctica para el desarrollo de HSE en el aula



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Tabla de contenido

Introducción.....	3
1 La relación de las HSE con el currículo.....	4
1.1. Articulación de las dimensiones Construye T con las competencias genéricas del marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato.....	6
2 Metodología para el diseño de secuencias didácticas y proyectos académicos con enfoque de HSE.....	10
2.1 El diseño de secuencias didácticas	10
2.1.1. Estructura de una secuencia didáctica.....	12
2.1.2 Estrategias de evaluación dentro de la secuencia didáctica y los proyectos académicos.....	17
<i>Materiales y recursos</i>	19
2.2 Diseño de proyectos académicos.....	21
2.3 Recomendaciones didácticas para fortalecer el desarrollo de HSE	25
Anexos	29
Anexo 1 Relación de las Habilidades Específicas de Construye T con las Competencias Genéricas de la Educación Media Superior.....	30
Anexo 2 Relación curricular de las dimensiones y habilidades Construye T con las competencias de los campos disciplinares	31
Anexo 3 Relación curricular de las dimensiones y habilidades Construye T con las competencias disciplinares extendidas.....	35
Anexo 4 Formato: Proyecto académico	44
Anexo 5 Formato Secuencia didáctica	45
Anexo 6 Ejemplos de secuencias didácticas.....	46
Bibliografía.....	64



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Introducción

La *Guía didáctica y metodológica “Estrategias para el desarrollo de HSE en el aula”* contiene orientaciones para la incorporación del enfoque de educación socioemocional en los procesos de planeación a través del diseño de secuencias didácticas y proyectos académicos.

Este material forma parte de los recursos de formación del Programa Construye T empleados en el curso en línea para Tutoras y Tutores. La intención de los procesos de formación Construye T dirigidos a directivos y tutores es fortalecer sus habilidades socioemocionales (HSE) para la mejora de su gestión personal e interpersonal, fortalecer sus competencias profesionales para incluir elementos de educación socioemocional en los procesos educativos, desde la planeación y la evaluación didáctica, desarrollar capacidades para promover una educación socioemocional en el ambiente escolar y en la dinámica de interacción áulica conforme a las tres dimensiones del Programa, así como para conformar en cada plantel por lo menos una CAS

Particularmente en esta Guía, el Programa Construye T ofrece orientaciones para incluir las HSE en la planeación de secuencias didácticas y proyectos académicos manteniendo la articulación con las competencias genéricas, disciplinares y profesionales establecidas en los documentos rectores del Sistema Nacional de Bachillerato.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

1 La relación de las HSE con el currículo

El programa Construye T tiene la intención de desarrollar en las y los estudiantes de Educación Media Superior habilidades socioemocionales (HSE) para que sean capaces de reconocer y manejar emociones, desplegar actitudes prosociales en las relaciones interpersonales dentro y fuera de la escuela, y asumir la responsabilidad de su presente y futuro. Para lograr este cometido, Construye T propone un abordaje integral de las HSE desde su organización hasta su implementación, planteando un modelo de educación socioemocional a partir de tres dimensiones que transitan de lo individual a lo colectivo y que se componen de seis habilidades generales y 18 específicas.

Dimensión	Habilidades	Habilidades específicas
Conoce T	Autoconciencia	Autopercepción
		Autoeficacia
		Reconocimiento de emociones
	Autorregulación	Manejo de emociones
		Postergación de la gratificación
		Tolerancia a la frustración
	Determinación	Motivación del logro
		Perseverancia
		Manejo del estrés
Relaciona T	Conciencia social	Empatía
		Escucha activa
		Toma de perspectiva
	Relación con los demás	Asertividad
		Manejo de conflictos interpersonales
		Comportamiento prosocial
Elige T	Toma responsable de decisiones	Generación de opciones
		Pensamiento crítico
		Análisis de consecuencias

Las habilidades socioemocionales son la capacidad para identificar y manejar nuestras emociones, sentir y mostrar empatía por los demás, establecer relaciones positivas y definir y alcanzar metas. Son herramientas para la vida que nos permiten regularnos mejor, llevarnos mejor con los demás y tomar decisiones responsables.

Guía sobre las habilidades Socioemocionales y el uso de las Fichas de actividades de Construye T. SEP, PNUD. Disponible en: http://www.construyet.org.mx/resources/pdf/guias-de-implementacion/PNUD_Guias_Fichas_2.pdf



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Construye T aporta a la formación integral del alumnado porque contempla el desarrollo personal y social como condición del desarrollo académico, abonando a la generación de ambientes escolares positivos y socioemocionales. En este sentido impacta en el fortalecimiento de la labor de docentes, directivos y personal de apoyo del plantel. Esto implica que, en su aplicación, la participación de toda la comunidad escolar sea necesaria, destacando el liderazgo del personal Directivo y del Tutor o Tutora Construye T que se posiciona como guía de las actividades y procesos relacionados con el desarrollo de las HSE.

El Programa Construye T propone tres estrategias para el desarrollo de las HSE en el aula, que en conjunto conforman la Clase Construye T.

Clase Construye T

Momento

Actividad de identificación, reconocimiento y reflexión de una o más HSE.

Se aplica en el aula una Ficha Construye T con una duración aproximada de 15 minutos.

Aplica para estudiantes, docentes y directivos.

Estilo

Formas de interacción para convivir en un ambiente escolar positivo.

Se refleja a través de acciones y lenguaje verbal y corporal en el aula.

Privilegian la convivencia positiva y fomentan el respeto a las emociones propias y de las demás personas.

Didáctica

Inclusión del enfoque HSE en la planeación didáctica y el desarrollo de las actividades en cada asignatura.

Aplica para todas las asignaturas y actividades paraescolares.

Favorece los procesos que se desarrollan en las academias, la transversalidad y el trabajo docente.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

1.1. Articulación de las dimensiones Construye T con las competencias genéricas del marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato

Las Competencias Genéricas, descritas en el Acuerdo secretarial 444, determinan el perfil de egreso de la Educación Media Superior en el marco del Sistema Nacional de Bachillerato. En ese sentido, representan aquello que toda persona debe ser capaz de hacer al concluir este nivel.

Este enfoque apuesta por una formación centrada en el potencial del alumnado para que logren asumirse como sujetos autónomos capaces de influir en su desarrollo personal y en la mejora de la relación con otras personas y en el ámbito social donde desenvuelven. A continuación se presenta la descripción de las 11 competencias genéricas.

Competencias genéricas de la Educación Media Superior	
Competencia: <i>Se auto determina y cuida de sí</i>	
Descripción	Atributos
Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue	<ul style="list-style-type: none"> • Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. • Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. • Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. • Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. • Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. • Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones. • Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad. • Participa en prácticas relacionadas con el arte.
Elige y practica estilos de vida saludables	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social. • Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo. • Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Competencias genéricas de la Educación Media Superior

Competencia: [Se expresa y comunica](#)

Descripción

Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados

Atributos

- Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
- Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

Competencia: [Piensa crítica y reflexivamente](#)

Descripción

Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos

Atributos

- Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.
- Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías
- Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos.
- Construye hipótesis y diseña y aplica modelos para probar su validez.
- Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones y formular nuevas preguntas.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
- Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva

Competencia: [Aprende de forma autónoma](#)

Descripción

Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida

Atributos

- Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.
- Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Competencias genéricas de la Educación Media Superior

- Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.

Competencia: [Trabaja en forma colaborativa](#)

Descripción

Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos

Atributos

- Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
- Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo

Competencia: [Participa con responsabilidad en la sociedad](#)

Descripción

Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo

Atributos

- Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.
- Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.
- Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos.
- Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.
- Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.
- Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.

Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales

- Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.
- Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.
- Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional

Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables

- Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional.
- Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente.
- Contribuye al alcance de un equilibrio entre los intereses de corto y largo plazo con relación al ambiente.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Estas competencias y sus atributos implican el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, los cuales permitirán al alumnado asumirse como sujetos autónomos capaces de responsabilizarse de las decisiones y acciones que tomen en función de un proyecto de vida, percibiéndose como actores activos en su vida social y profesional en donde establecerán relaciones armónicas centradas en el respeto a la dignidad y derechos de todas las personas.

En este sentido, la incorporación en la dinámica escolar de las dimensiones y habilidades propuestas por el Programa a través de las estrategias Momento, Estilo y Didáctica Construye T, constituye una oportunidad para fortalecer el desarrollo socioemocional, considerado sustantivo en la formación integral de los estudiantes.

En el caso particular de la Didáctica Construye T, la tarea consiste en incorporar intencionalmente el enfoque de HSE en el diseño de secuencias didácticas y proyectos académicos, así como en las estrategias de evaluación correspondientes. Para lograrlo, es necesario identificar las oportunidades de articulación con el marco curricular de la educación de tipo medio superior mediante un ejercicio denominado *mapeo curricular*, que se concreta en cuadros de relación de contenidos. Esta tarea se puede realizar con distintos niveles de profundidad, según lo requiera el tipo de planeación didáctica de cada subsistema. El *mapeo curricular* es una interpretación subjetiva de los vínculos que pueden existir entre el currículo y alguna temática específica, en este caso, las HSE. A manera de ilustración, en esta Guía encontrará ejemplos de articulación de las dimensiones y habilidades Construye T con las competencias genéricas y las competencias disciplinares básicas de la Educación Media Superior, así como con las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General. Estos deben tomarse como ejemplos, pues lo ideal es que se realice este ejercicio en cada CAS a fin de incorporar las variables contextuales y las miradas particulares de los docentes especialistas en las distintas asignaturas y campos disciplinarios (Ver Anexos 1, 2 y 3).



Conoce T



Relaciona T



Elige T

2 Metodología para el diseño de secuencias didácticas y proyectos académicos con enfoque de HSE

2.1 El diseño de secuencias didácticas

Las secuencias didácticas forman parte de la planeación que el docente realiza para propiciar procesos de aprendizaje en torno a un tema del programa de estudio de la asignatura que imparte. Se trata de una organización lógica e intencionada de actividades que favorecen el aprendizaje de contenidos y el desarrollo de competencias en una o varias sesiones de trabajo.

Su diseño activa la experiencia, creatividad y conocimientos del docente sobre la asignatura que imparte y su programa de estudio. Se trata de un proceso que forma parte de la dinámica académica de toda escuela en el que se contempla:

- a) La recuperación de saberes previos.
- b) La investigación por parte del estudiante.
- c) El carácter significativo de los aprendizajes.
- d) Las características, intereses y necesidades de sus estudiantes, el contexto interno y externo del plantel escolar.

Debido a que determinan tanto la intención didáctica como la secuencia a seguir, los elementos curriculares que se deben considerar en la planeación son: los contenidos de aprendizaje, el subtema y tema, el bloque o unidad de estudio, la asignatura y el campo disciplinar, las competencias genéricas y los atributos de las mismas que se espera desarrollar.

Una vez seleccionado el tema, contenido o competencia que se va a trabajar, el punto de partida de una secuencia es la **intención didáctica** que representa el “para qué”, es decir, lo que espera el docente que los estudiantes aprendan a través de las actividades que realizarán. En la Educación Media Superior, para definir la intención didáctica de una secuencia se deben tomar en cuenta los elementos curriculares de la asignatura, tales como los contenidos, objetos de aprendizaje, desempeños y competencias, además de las competencias disciplinares básicas y extendidas o profesionales básicas y extendidas. Esta intención da cuenta de los resultados que se espera obtener.

La inclusión del enfoque de HSE en una secuencia didáctica se puede establecer desde esta intención. Para lo anterior, es necesario analizar los elementos curriculares y situaciones propicias para hacerlo y con ello identificar las



Conoce T



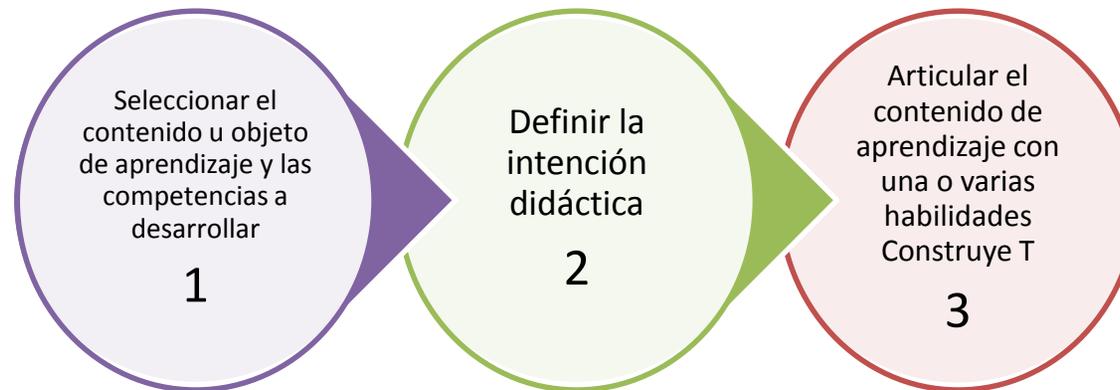
Relaciona T



Elige T

oportunidades de articulación con las HSE generales y específicas que se desea trabajar en el aula y las actividades de aprendizaje que permiten una integración natural, tomando en cuenta la posibilidad de trabajarlas en cualquier asignatura y en distintos momentos de la secuencia didáctica. Para ilustrar estas posibilidades sugerimos revisar los cuadros de articulación curricular en los Anexos 1, 2 y 3 de esta Guía.

En síntesis, los tres primeros pasos para diseñar una secuencia didáctica con enfoque de HSE son:





Conoce T



Relaciona T



Elige T

2.1.1. Estructura de una secuencia didáctica

Una secuencia didáctica está integrada por los siguientes elementos:





Conoce T



Relaciona T



Elige T

A continuación se presenta la descripción de las Actividades de aprendizaje.

Actividades de inicio

- Tienen el propósito de plantear una situación-problema desde la cual se detone el proceso de desarrollo de competencias.
- Recuperan los saberes y experiencias que los alumnos poseen sobre el tema.
- Son introductorias. Representan el primer acercamiento al tema.
- Contextualizan al estudiante y aprovechan situaciones de la vida cotidiana que representen la conexión de la teoría con la realidad.

Entre las actividades que se sugieren para el inicio se encuentran diversas situaciones problema como:

- El análisis de casos.
- El análisis de productos culturales (canciones, poemas, imágenes).
- La solución de un problema específico (para las ciencias exactas y las matemáticas).
- El momento Construye T.

Las actividades de inicio propician la recuperación de saberes y la problematización, características de la educación con un enfoque para el desarrollo de competencias, igualmente genera la participación, el diálogo, la exposición de inquietudes y dudas, la escucha activa y la toma de perspectiva. Es claro que estos procesos favorecen el desarrollo de las HSE independientemente de la asignatura que se trate y se relacionan tanto con el **Estilo Construye T** como con el **Momento Construye T**, por ello se recomienda incluir este último como parte de la secuencia en estas actividades de inicio y no como una actividad aislada.

Escuchar los comentarios de los estudiantes, permitirá al docente conocer las opiniones, ideas o dudas que tienen sobre el tema, así como la respuesta emocional que genera en ellos. Por tanto, el inicio de la secuencia permite también diagnosticar los saberes y sentimientos que permean en el grupo ante un determinado tema y genera insumos para ampliar, precisar o reorientar las actividades de la secuencia didáctica. Sabemos que esto forma parte del Estilo Construye T.

Actividades de desarrollo

- Incorporan conceptos, categorías o procedimientos hasta el momento desconocidos o poco conocidos por los estudiantes.
- Responden las interrogantes generadas en las actividades inicio al fomentar la búsqueda y análisis de información y/o la experimentación.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

- Generan productos de aprendizaje: Mapas mentales, cuadros sinópticos, resúmenes, síntesis, esquemas, rotafolios, o narraciones propias, entre otros.
- Preparan y presentan resultados de investigación o de procesos relacionados con la elaboración de los productos de aprendizaje.

En las actividades de desarrollo, se conjuga la teoría con la práctica: el docente expone nuevos contenidos o procedimientos que el estudiante procesa a través de tareas de investigación o de experimentación.

En la investigación lo ideal es que el docente promueva el uso de distintas fuentes (libros, documentos, entrevistas o videos) físicas o virtuales, para que pueda generar una postura construida a partir de varios referentes. Para la experimentación, el docente debe permitir a los estudiantes configurar sus propios procedimientos. Por ejemplo, si se trata de elaborar una presentación, realizar una encuesta o preparar una actividad de juego de roles, conviene que los estudiantes pongan en juego sus habilidades para realizar un trabajo colaborativo. Los resultados del mismo constituyen un insumo para analizar las estrategias que se emplean en la toma de acuerdos, la negociación, la realización de actividades y el resultado del trabajo conjunto.

Las actividades de desarrollo propicia en los estudiantes la curiosidad, el autoaprendizaje y la solución de conflictos asociados al logro de la tarea y al trabajo colaborativo. Para los efectos de Construye T, representan una oportunidad de articulación entre el desarrollo de las competencias genéricas, disciplinares y profesionales con las habilidades socioemocionales, particularmente las de Conoce T y Relaciona T, a través del **Estilo Construye T** y de la **Didáctica Construye T**.

En el Anexo 6 encontrará ejemplos de secuencias didácticas con enfoque de HSE.

Actividades de cierre

- Permiten reflexionar sobre el tema a partir de la asimilación de los aprendizajes obtenidos en las actividades de desarrollo y su relación con los saberes y experiencias previos.
- Propician la elaboración de conclusiones individuales y colectivas que respondan a las interrogantes que se plantearon en las actividades de inicio.

La búsqueda de información de las actividades de desarrollo deberá detonar el análisis y el intercambio de opiniones entre los estudiantes, evitando en lo posible que esto se reduzca a resúmenes o respuesta de un cuestionario.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

- Reflejan el nivel de logro de los contenidos de aprendizaje, competencias y el avance en desarrollo de las HSE.

Las actividades de cierre integran los hallazgos, conceptualizaciones, conclusiones, reflexiones y análisis logrados por el estudiantado durante las actividades de inicio y desarrollo. Promueven la elaboración de una síntesis del proceso que puede consistir en resumir información por medio de preguntas específicas, o mediante la elaboración de esquemas como cuadros sinópticos, o mapas conceptuales, entre otros; y la identificación de los aprendizajes adquiridos. Contribuyen también al desarrollo de actividades metacognitivas cuando los alumnos contrastan sus saberes, ideas, concepciones y percepciones al inicio, con las de sus pares y con la nueva información, reestructurando sus esquemas de pensamiento.

El proceso de generación de conclusiones por parte de los estudiantes el docente debe guiar mediante preguntas que incluyan de forma implícita las HSE como:

- ¿De qué manera influye positivamente en tus relaciones interpersonales, el que logres negociar y aceptar ideas diferentes a las tuyas para evitar conflictos?
- ¿Qué habilidades debes desarrollar para resolver pacíficamente los conflictos?
- ¿Qué tipo de acuerdos puede establecer en su grupo para evitar la resolución violenta de conflictos?

La naturaleza de integración que caracteriza a las actividades de cierre permite la inclusión de procesos de reflexión sobre las tres dimensiones de las HSE.

La ruta de diseño de las secuencias didácticas hasta el momento, es la siguiente:



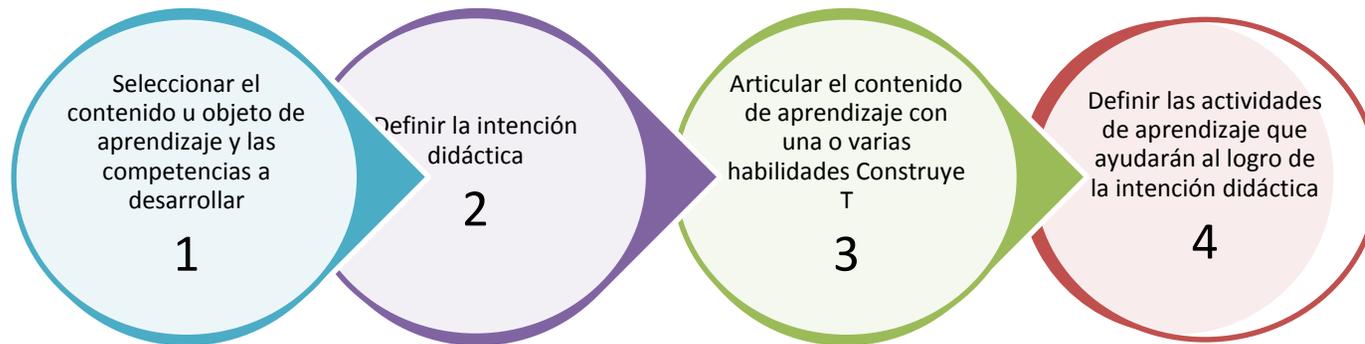
Conoce T



Relaciona T



Elige T





Conoce T



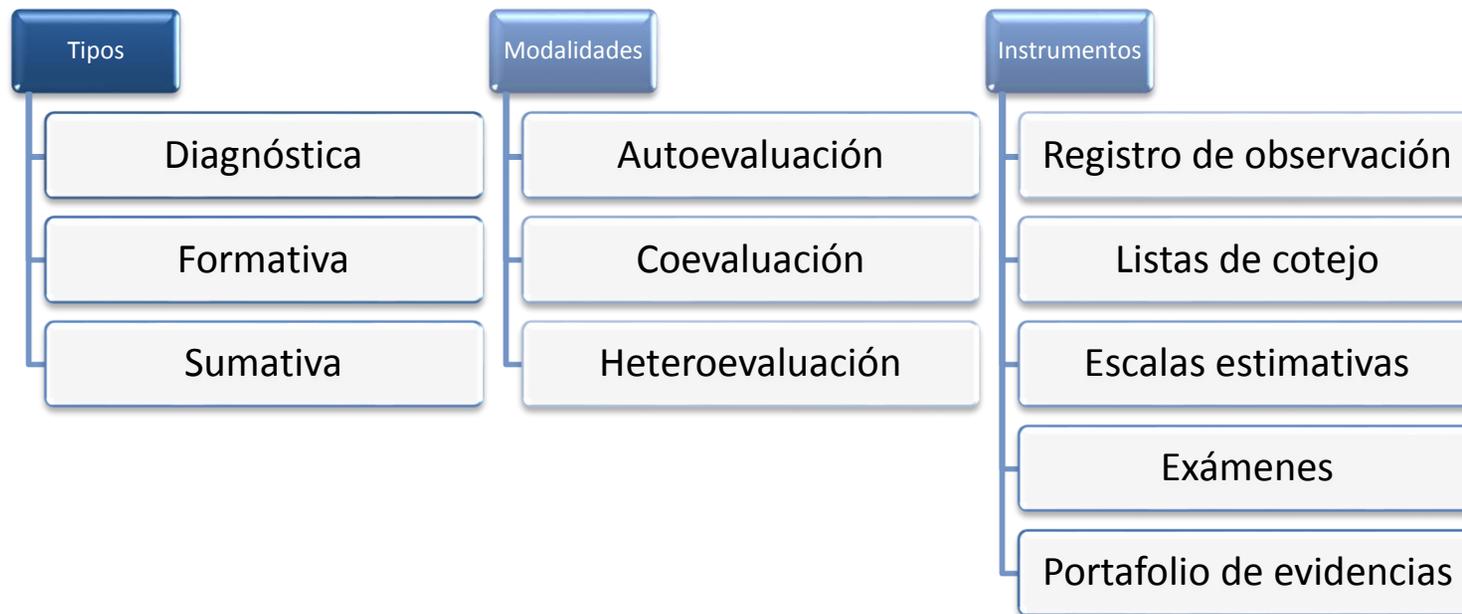
Relaciona T



Elige T

2.1.2 Estrategias de evaluación dentro de la secuencia didáctica y los proyectos académicos

Las actividades de evaluación deben planearse considerando los tipos, modalidades e instrumentos relativos a este proceso relacionados con el contenido, la intención didáctica y las actividades de aprendizaje. A continuación se presenta un esquema con un panorama general de instrumentos para la evaluación y de la descripción de cada modalidad.



Tipos de evaluación

- La **evaluación diagnóstica** permite reconocer las condiciones en que se encuentran sus estudiantes ante los nuevos aprendizajes, por su naturaleza se hace durante las actividades de inicio.
- La **evaluación formativa** da cuenta del avance del alumno en el proceso en la asimilación, ajuste y replanteamiento de sus aprendizajes, a la par, permite al docente la retroalimentación y en caso necesario la reorganización de los énfasis de las actividades. Se realiza durante las actividades de desarrollo.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

- o La **evaluación sumativa** se realiza al final, en las actividades de cierre y sirve para determinar los resultados finales del proceso de aprendizaje y desarrollo de competencias.

Modalidades de evaluación

La **autoevaluación** permite el desarrollo de procesos metacognitivos, mediante los cuales el estudiante reflexiona sobre su quehacer, su eficiencia y las habilidades que necesita desarrollar. Propiciar la autoevaluación contribuye a que los estudiantes identifiquen las dificultades que surgen en la realización de actividades y diseñen estrategias para resolverlas o para solicitar apoyo.

La **coevaluación** permite conocer los puntos de vista de otros integrantes del grupo en relación al desarrollo de las tareas, favorece la identificación de dificultades que escapan a la percepción individual y brinda una mayor cantidad de elementos para valorar el propio desempeño y el de los demás.

La **heteroevaluación** brinda a las y los estudiantes criterios para mejorar su desempeño desde la visión del docente.

Para la evaluación formativa, la observación y la retroalimentación del docente o de los propios compañeros de grupo, constituyen referentes que permiten atender las dificultades durante el proceso de aprendizaje de los estudiantes, por lo que se sugiere promoverlas de manera constante. Los registros escritos y los exámenes, son de mayor utilidad para la evaluación sumativa.

Es recomendable que el docente haga saber desde el inicio de la sesión, cuáles serán los criterios que se emplearán para evaluar el desempeño individual y colectivo. Estos criterios pueden presentarse en forma de indicadores y emplear instrumentos como:

registros de observación, listas de cotejo, escalas estimativas, portafolios de evidencias y exámenes.

Las HSE son competencias complejas de evaluar en el corto plazo pues estas se desarrollan a lo largo de nuestras vidas, actualmente los esfuerzos de evaluación están dirigidos a los egresados o población que se puede dar seguimiento en el largo plazo. Para evaluar

Lo importante en la estructura de la evaluación es que se realice estrechamente vinculada a los propósitos del curso y se encuentre anclada en las secuencias didácticas. Toda evidencia de evaluación cumple con una función didáctica, ya que en primer término sirve para retroalimentar el proceso de aprendizaje que realiza el estudiante, mientras que para el docente se constituye en una posibilidad de interrogarse sobre lo que está funcionando en el desarrollo del curso, de una secuencia, o de una actividad. Analizar las razones por las cuales los estudiantes muestran determinados desempeños para reorientar el curso de las acciones que realiza en el curso, por ello cumple con una función formativa.

Ángel Díaz Barriga



Conoce T



Relaciona T



Elige T

la funcionalidad de las propuestas didácticas se recomienda analizar en los elementos que constituyen el ambiente en el aula utilizando la Guía de Diagnóstico del Ambiente Escolar, y enfocándose en las relaciones entre los estudiantes y estudiantes-docente, a través de la empatía, toma de perspectiva, asertividad y manejo de conflictos interpersonales lo anterior se puede observar cuando se realizan trabajos en equipo o en las interacciones cotidianas en el aula. Por otro lado, es importante que los estudiantes a través de la Autoevaluación tengan herramientas para desarrollar la autopercepción, autoeficacia y el reconocimiento de emociones, para lograr lo anterior se pueden revisar las fichas de actividades de Construye T que aborden las HSE antes mencionadas.

Materiales y recursos

Durante el diseño de la secuencia didáctica, el docente deberá seleccionar los recursos y materiales que requiere su desarrollo. La gama de recursos será tan amplia como la creatividad y contexto en el que se ubique el plantel, en el caso de los materiales se consideran básicos los libros de texto, cuadernos y papelería. Los recursos incluyen el material bibliográfico, hemerográfico y videográfico del que disponga el plantel y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) disponibles. Para asegurar la incorporación del enfoque socioemocional, sugerimos que considere como parte de los recursos las Fichas de Actividades, los videos, infografías y guías Construye T. En el Anexo 5 encontrará el formato para el diseño de secuencias didácticas con enfoque de HSE.

Contando ya con el panorama de los recursos de evaluación, la ruta para el diseño de una secuencia didáctica con enfoque de HSE queda de la siguiente manera:



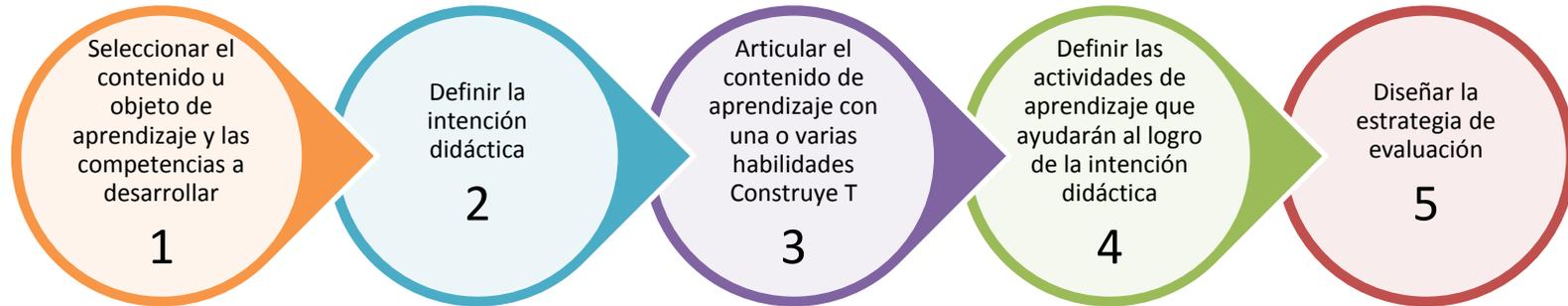
Conoce T



Relaciona T



Elige T





Conoce T



Relaciona T



Elige T

2.2 Diseño de proyectos académicos

Los proyectos académicos son una estrategia didáctica para desarrollar las competencias y contenidos curriculares desde una metodología colaborativa en la que se procura que el alumnado participe en la solución de problemas reales elegidos por el grupo y por el docente. Estos problemas pueden estar referidos a un tema concreto de una asignatura, al ambiente en el aula o en el plantel, o los entornos sociales en los que se desenvuelven los estudiantes. En el caso de Construye T, sin importar la naturaleza del problema, el proyecto académico deberá favorecer el desarrollo de las HSE. Esto puede darse de manera natural, ya que de hecho el aprendizaje basado en proyectos cuenta entre sus ventajas el desarrollo de la colaboración, la motivación para realizar las tareas encomendadas, una mayor comunicación y un mejor uso del tiempo, así como la satisfacción por el propio aprendizaje en los estudiantes.

Los proyectos académicos son diseñados por uno o más docentes, de preferencia de distintas asignaturas. Lo ideal es que el problema a resolver sea definido de manera conjunta con los estudiantes.

Objetivo de los proyectos académicos

Desarrollar las competencias genéricas y disciplinares de los estudiantes en estrecha relación con situaciones del mundo real, mediante experiencias de aprendizaje colaborativo que requieren la búsqueda y producción de conocimientos, la organización y la aplicación de saberes, capacidades y otros recursos de los estudiantes para solucionar situaciones-problema significativas y relevantes.

Los proyectos académicos, pueden tomar en cuenta el trabajo que el alumnado ha realizado en otros espacios curriculares o asignaturas del mismo grado que cursan, o de grados previos. Su intención es que los docentes analicen, comprendan y desarrollen propuestas de acción ante situaciones o problemas que son relevantes y del interés de los jóvenes, tales como la migración, el desempleo, las adicciones, la violencia de género, la criminalidad y la sexualidad, entre otros, que se presenten en su entorno cercano y consideren el momento de vida que atraviesan. O bien, atiendan las necesidades de los alumnos que obstaculicen su desarrollo

La realización de un proyecto siempre va de la mano con la promoción de relaciones sociales compartidas, cuyo propósito es el desarrollo y la disposición actitudinal y de comportamiento que toma como referente principal el bien común.

Díaz Barriga (2013)



Conoce T



Relaciona T



Elige T

académico y socioemocional. En este caso la decisión de qué proyecto realizar descansa en el docente, ya que tiene principalmente un sentido remedial, es decir, se busca resolver un problema en el proceso de aprendizaje o en el ambiente del aula. Por ejemplo:

Ejemplo de un proyecto académico definido por el o la docente para atender una necesidad formativa

La maestra Rosario imparte Química I a tres grupos del segundo semestre en un plantel del Colegio de Bachilleres. Observó que la mayoría de sus estudiantes tiene dificultad para establecer acuerdos y cumplir a tiempo con las tareas cuando trabajan en equipo. Esta situación también se refleja en la elaboración de los reportes de las actividades experimentales, pues no se presentan con las características solicitadas.

Ante esta situación, ideó el desarrollo de un proyecto académico que denominó *Feria de Prácticas de Química* con el fin de promover entre sus estudiantes la escucha activa, la toma de acuerdos, la empatía, la colaboración, la negociación.

La maestra compartió su idea con sus colegas de Lenguaje y de Tecnologías de la Información y la Comunicación. Entre los tres planearon las actividades y llevaron a cabo el proyecto académico durante un semestre. Como resultado vieron una mayor empatía y colaboración por parte de los alumnos, lo cual redundó en más trabajo en equipo y en mejores reportes de Química.

Los pasos para definir un proyecto son los siguientes.

1. Definición de la situación o problema que el proyecto busca atender. De preferencia definirlo junto con los estudiantes y con la participación de varios docentes.
2. Descripción del proyecto y definición de su propósito. De manera particular se debe especificar la manera como el proyecto contribuye al desarrollo de las HSE del alumnado y cómo atiende la situación o el problema que le dio origen
3. Productos, criterios o indicadores de evaluación. Qué se espera lograr en el proyecto y con qué características.
4. Instrucciones para la realización del proyecto. Reglas, pasos, instrumentos, tiempo, metas, personas beneficiadas y otros aspectos operativos.
5. Responsables y tareas. Especificar las funciones que debe cumplir cada persona para que el proyecto se pueda realizar. Incluir a las personas de la comunidad que se involucrarán, así como los docentes involucrados.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Su realización demanda actividades que recuperen los saberes y experiencias de todos los que participen en su desarrollo, de investigación, de análisis, sistematización e interpretación de la información recabada en diferentes formatos y medios, de la participación social y la recuperación de aspectos del ambiente escolar.

Como resultado, se espera que los proyectos académicos favorezcan el aprendizaje, la discusión colectiva, el trabajo colaborativo, la participación, la comprensión del mundo en el que viven los jóvenes y la toma de una postura ética que conduzca al alumnado a una actuación congruente con la misma.

Para su desarrollo se recomienda

- Realizar los proyectos al inicio de un bimestre, semestre o incluso durante todo curso porque implican varias semanas o meses de trabajo. En el caso de los proyectos centrados en el ambiente escolar, se pueden realizar cuando se requieran.
- Insertarlos de manera natural y sistemática a la planificación didáctica que el docente realiza de manera cotidiana.
- Identificar las competencias genéricas o atributos de éstas, las competencias disciplinares y las habilidades socioemocionales que se espera favorecer con su puesta en marcha.
- Acordar con el estudiantado su realización.
- Desarrollar en conjunto un formato o esquema mediante el cual todos los involucrados puedan conocer de manera clara y explícita en qué campo disciplinar y asignatura se inserta el proyecto académico, en qué unidades, temas y subtemas se encuentran los contenidos de aprendizaje que su desarrollo señala, en qué consiste y qué se requiere para realizarlo; es decir, cuál es su propósito, qué actividades habrán de llevarse a cabo, qué recursos se necesitan para su desarrollo, cuándo habrán de realizarse, quiénes son los responsables de cada actividad, a partir de qué será evaluado y, cómo y quiénes comunicarán sus resultados.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Puede revisar el anexo 4. Formato: Proyecto académico.

Cuando realice un proyecto académico:

1. Junto con el alumnado, identifiquen las situaciones-problema que se pueden resolver mediante un proyecto

Por ejemplo, trato irrespetuoso entre hombres y mujeres en la escuela. Cuando las mujeres llevan falda, los hombres les silban y les dicen palabras obscenas.

2. Revise el diagnóstico del ambiente escolar de su plantel

Identifique los principales problemas que se presentan en él y revise qué acciones se han realizado para mejorarlo.

Esta información le será de utilidad para que su proyecto académico fortalezca lo que ya se esté realizando a nivel del plantel y no se repitan algunas de sus actividades.

3. Busque aliados

Hable con otros colegas docentes y con el director sobre el Proyecto académico que desea realizar; de ser necesario solicíteles su apoyo. Identifique cuáles de sus alumnos le pueden apoyar en el desarrollo de algunas actividades que requieran de un o de una coordinadora, de monitoreo, o de ayuda a estudiantes que más lo necesiten.

4. Defina con los estudiantes el Proyecto Académico y acuerde con ellos los términos de su realización

Analicen el problema, definan los propósitos, analicen la importancia para su desarrollo académico y socioemocional y establezcan acuerdos para que todos se comprometan a llevarlo a cabo.

5 Monitoree el desarrollo

Plantee a los estudiantes las actividades a realizar, sus fechas y responsables.

Evalué con ellos el proceso e identifiquen si es necesario realizar ajustes a las actividades, tiempos y responsabilidades.

6 Evaluar con los estudiantes los resultados obtenidos

Una vez con que concluyan el proyecto y con el apoyo de los indicadores que elaboró para su evaluación identifiquen los logros y las debilidades que se presentaron durante el mismo.

Acuerden cómo pueden mejorar su desempeño y actitudes en otros proyectos académicos que realicen.

7. Comunique los resultados

De conformidad con lo acordado, prepare con los alumnos la manera en la que comunicarán sus resultados a otros grupos, a la comunidad escolar o a la comunidad en donde se inserta el plantel.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

2.3 Recomendaciones didácticas para fortalecer el desarrollo de HSE

Para desarrollar habilidades socioemocionales desde la práctica docente, se recomienda tomar en cuenta:

1. **Las características, intereses y necesidades de los estudiantes**, lo cual implica reconocer el contexto –diversidad cultural, social, económica y lingüística–, las situaciones en las que viven y les afectan positiva y negativamente, y sus ritmos y estilos de aprendizaje.
2. **La creación de un entorno escolar que promueva el sano desarrollo de los adolescentes.** Desde el Programa Construye T, el ambiente escolar refiere al conjunto de normas, metas, valores, relaciones interpersonales, prácticas de enseñanza-aprendizaje y liderazgo, y estructuras organizativas dentro de un plantel. La construcción de un ambiente escolar positivo requiere de una dinámica en donde el conflicto se resuelva mediante el diálogo; donde la comunicación sea efectiva, exista una alta motivación y compromiso para el trabajo escolar; las relaciones sean respetuosas y se trabaje de manera colaborativa. Algunas acciones que permiten la mejora del ambiente escolar son:
 - La lluvia de ideas para proponer acciones que lo mejoren.
 - La creación de comités en los que participen alumnos y docentes para identificar qué contribuye y qué no a favorecerlo, y propongan acciones que sean de su interés.
 - La definición conjunta –alumnos y docentes– de reglas de convivencia en el plantel y de pautas para el seguimiento de su cumplimiento.
 - El desarrollo de periódicos murales, carteles, folletos, o revistas estudiantiles que promuevan la participación y la creatividad del alumnado.
 - El desarrollo de concursos o ferias escolares (deportivos, de expresión artística, o académicos) en los que el alumnado ponga en juego los aprendizajes y las habilidades socioemocionales que han desarrollado.

El desarrollo de habilidades socioemocionales fortalece la práctica docente, mejora el aprendizaje de los estudiantes, favorece las relaciones respetuosas y promueve un mejor ambiente en el aula y en la escuela.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

- El desarrollo de campañas o jornadas en donde toda la comunidad escolar se involucre en el cuidado del plantel y del entorno, en el reciclado de desechos, la limpieza de espacios escolares y externos, la jardinería, la pintura y el adorno para las diversas festividades, entre otros.

3. **La importancia de educar sobre las emociones**, porque el aprendizaje socioemocional se relaciona estrechamente con el aprendizaje académico. En este sentido y de acuerdo con Bisquerra (2012), la educación emocional se concibe como un intento sistemático y planificado de impartir conocimientos y desarrollar habilidades relacionadas con la dimensión emocional.
4. **El uso de técnicas didácticas** que favorezcan cada una de las dimensiones de Construye T. En la tabla de la siguiente página se resumen las técnicas sugeridas para el desarrollo socioemocional, las cuales se abordan con detalle en el módulo III del Curso en línea para Tutoras y Tutores Construye T.

Técnicas para promover las HSE de la dimensión Conoce T	Técnicas para el autoconocimiento	Frases inconclusas. Diálogos clarificadores. Ejercicios de autopercepción. Técnicas para el reconocimiento de emociones. Técnicas lúdicas.
	Técnicas para la autorregulación	Autoobservación. Autocontrol de emociones.
	Técnicas para la determinación	Autodeterminación de objetivos. Automotivación. Definición de planes de acción.
Técnicas para promover las HSE de la dimensión Relaciona T	Técnicas para conciencia social	Juego de roles. Escucha activa. Técnicas participativas.
	Técnicas que favorecen la relación con los demás	Resolución de conflictos. Asertividad. Proyectos de aprendizaje-servicio.
Técnicas para promover las HSE de la dimensión Elige T	Técnicas que favorecen la toma responsable de decisiones	Técnicas para el pensamiento crítico. Discusión de dilemas. Estudio de casos.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

5. **Una planeación didáctica que involucre el desarrollo de competencias y el desarrollo de HSE**, mediante el desarrollo de actividades que ayuden a los estudiantes a entender y manejar sus emociones y les permitan optar por estilos de vida saludables. Algunas preguntas que pueden guiar la planeación didáctica son:
- ¿Quiénes son mis alumnas y alumnos, cómo es su situación familiar, cuáles son sus ritmos de aprendizaje y qué logros y dificultades se observan en ellos?
 - ¿Qué espero que aprendan mis estudiantes y cómo pueden hacerlo?
 - ¿Cómo desde mi espacio curricular (asignatura) puedo atender y satisfacer las necesidades académicas de mi alumnado y apoyarles para que sean seres socioemocionalmente competentes?
 - ¿Cómo debo comunicarme y establecer una relación de confianza, afecto y de apoyo mutuo con mis estudiantes?
 - ¿Qué situaciones o estrategias didácticas (actividades, secuencias didácticas, proyectos académicos, Fichas Construye T, entre otros), pueden resultar interesantes y desafiarlos para que se informen, comprendan, cuestionen y reflexionen acerca de la importancia de su desarrollo socioemocional? Al iniciar la clase o cuando sea factible, se puede realizar un Momento Construye T con el apoyo de una ficha, o bien hacer uso del Estilo Construye T para comunicarnos asertivamente.
 - ¿Qué debo considerar para generar un ambiente de aprendizaje en el que prevalezca la motivación, el interés, las relaciones de colaboración y la participación activa de todos los miembros de la comunidad escolar?
 - ¿Qué evidencias o productos me permitirán valorar mi desempeño y el de mis estudiantes para tomar decisiones que incidan en su desarrollo socioemocional y en el propio?
6. **El desarrollo de actividades que favorezcan HSE de los estudiantes** y respondan a los siguientes cuestionamientos:
- ¿Cuáles son los saberes que los alumnos tienen en relación con la tarea a realizar?
 - ¿Qué nivel de complejidad debe considerar la tarea?
 - ¿Pueden realizar la tarea de manera autónoma, o qué ayuda (explicación, ejemplificación, modelado) requiere?
 - ¿Los recursos para su desarrollo son accesibles para todos?
7. **La aplicación del Estilo Construye T**. Esto implica al docente adoptar una actitud empática, brindar un trato respetuoso, justo e igualitario, prestar ayuda, admitir que los errores son fuente de aprendizaje y brinde diversas oportunidades para corregir y superar las dificultades que se presenten en el logro de las tareas y metas, elogiar de manera clara, directa, sin comparaciones y sin herir susceptibilidades, los comportamientos positivos de sus alumnos.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

8. **Una evaluación formativa que sea fuente de aprendizaje**, pues es a partir de la obtención de evidencias, la elaboración de juicios y la retroalimentación de los logros y debilidades durante el proceso educativo, que se pueden tomar decisiones para fortalecer los logros, o reorientar lo que no esté funcionando.
- Desde esta perspectiva el docente debe comunicar de manera clara y oportuna a su alumnado, a las madres y padres de familia, e incluso a otros docentes que los atienden, qué esperan que aprendan y con qué criterios serán evaluados.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Anexos



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Anexo 1 Relación de las Habilidades Específicas de Construye T con las Competencias Genéricas de la Educación Media Superior

Competencias genéricas											
Construye T	Se auto determina y cuida de sí			Se expresa y comunica	Piensa crítica y reflexivamente		Aprende de forma autónoma	Trabaja en forma colaborativa	Participa con responsabilidad en la sociedad		
Habilidades específicas Construye T	Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.	Elige y practica estilos de vida saludables.	Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.	Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.	Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.	Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.	Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.	Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.
Autopercepción											
Autoeficacia											
Reconocimiento de emociones											
Manejo de emociones											
Postergación de la gratificación											
Tolerancia a la frustración											
Motivación del logro											
Perseverancia											
Manejo del estrés											
Empatía											
Escucha activa											
Toma de perspectiva											
Asertividad											
Manejo de conflictos interpersonales											
Comportamiento prosocial											
Generación de opciones											
Pensamiento crítico											
Análisis de consecuencias											



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Anexo 2 Relación curricular de las dimensiones y habilidades Construye T con las competencias de los campos disciplinares

Estos ejemplos son ilustrativos y no excluyentes, en virtud de que la articulación del enfoque de HSE con el marco curricular se genera tanto a partir de las competencias genéricas, disciplinares y profesionales, como de las actividades que en cada asignatura se realicen para su desarrollo y en las situaciones de aprendizaje que forman parte del cotidiano del aula. La experiencia y necesidades de las Academias y sus equipos docentes servirán de criterios para la identificación de las oportunidades de inclusión del enfoque de HSE en la planeación didáctica.

	Conoce T									Relaciona T				Elige T				
	Autoconciencia			Autorregulación			Determinación			Conciencia social		Relación con los demás		Toma responsable de decisiones				
Ciencias sociales	Autopercepción	Autoeficacia	Reconocimiento de emociones	Manejo de emociones	Posterización de la gratificación	Tolerancia a la frustración	Motivación del logro	Perseverancia	Manejo del estrés	Empatía	Escucha activa	Toma de perspectiva	Asertividad	Manejo de conflictos interpersonales	Comportamiento prosocial	Generación de opciones y consideración de consecuencias	Pensamiento crítico	Análisis de consecuencias
Competencias disciplinares básicas																		
1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.																		
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.																		
3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.																		
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.																		
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.																		
6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.																		
7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.																		
8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.																		
9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.																		
10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.																		



Conoce T



Relaciona T



Elige T

	Conoce T									Relaciona T					Elige T			
	Autoconciencia			Autorregulación			Determinación			Conciencia social			Relación con los demás		Toma responsable de decisiones			
Matemáticas	Autopercepción	Autoeficacia	Reconocimiento de emociones	Manejo de emociones	Postergación de la gratificación	Tolerancia a la frustración	Motivación del logro	Perseverancia	Manejo del estrés	Empatía	Escucha activa	Toma de perspectiva	Asertividad	Manejo de conflictos interpersonales	Comportamiento prosocial	Generación de opciones y consideración de consecuencias	Pensamiento crítico	Análisis de consecuencias
Competencias disciplinares básicas																		
1. Construye e interpreta modelos matemáticos mediante la aplicación de procedimientos aritméticos, algebraicos, geométricos y variacionales, para la comprensión y análisis de situaciones reales, hipotéticas o formales.																		
2. Formula y resuelve problemas matemáticos, aplicando diferentes enfoques.																		
3. Explica e interpreta los resultados obtenidos mediante procedimientos matemáticos y los contrasta con modelos establecidos o situaciones reales.																		
4. Argumenta la solución obtenida de un problema, con métodos numéricos, gráficos, analíticos o variacionales, mediante el lenguaje verbal, matemático y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.																		
5. Analiza las relaciones entre dos o más variables de un proceso social o natural para determinar o estimar su comportamiento.																		
6. Cuantifica, representa y contrasta experimental o matemáticamente las magnitudes del espacio y las propiedades físicas de los objetos que lo rodean.																		
7. Elige un enfoque determinista o uno aleatorio para el estudio de un proceso o fenómeno, y argumenta su pertinencia.																		
8. Interpreta tablas, gráficas, mapas, diagramas y textos con símbolos matemáticos y científicos.																		



Conoce T



Relaciona T



Elige T

	Conoce T								Relaciona T				Elige T					
	Autoconciencia		Autorregulación			Determinación			Conciencia social		Relación con los demás		Toma responsable de decisiones					
Comunicación	Autopercepción	Autoeficacia	Reconocimiento de emociones	Manejo de emociones	Postergación de la gratificación	Tolerancia a la frustración	Motivación del logro	Perseverancia	Manejo del estrés	Empatía	Escucha activa	Toma de perspectiva	Aserividad	Manejo de conflictos interpersonales	Comportamiento prosocial	Generación de opciones y consideración de consecuencias	Pensamiento crítico	Análisis de consecuencias
Competencias disciplinares básicas																		
1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.																		
2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.																		
3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.																		
4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.																		
5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.																		
6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.																		
7. Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.																		
8. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.																		
9. Analiza y compara el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación.																		
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.																		
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.																		
12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.																		



Conoce T



Relaciona T



Elige T

	Conoce T									Relaciona T					Elige T			
	Autoconciencia			Autorregulación			Determinación			Conciencia social		Relación con los demás			Toma responsable de decisiones			
Ciencias experimentales	Autopercepción	Autoeficacia	Reconocimiento de emociones	Manejo de emociones	Postergación de la gratificación	Tolerancia a la frustración	Motivación del logro	Perseverancia	Manejo del estrés	Empatía	Escucha activa	Toma de perspectiva	Asertividad	Manejo de conflictos interpersonales	Comportamiento prosocial	Generación de opciones y consideración de consecuencias	Pensamiento crítico	Análisis de consecuencias
Competencias disciplinares básicas																		
1. Establece la interrelación entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el ambiente en contextos históricos y sociales específicos.																		
2. Fundamenta opiniones sobre los impactos de la ciencia y la tecnología en su vida cotidiana, asumiendo consideraciones éticas.																		
3. Identifica problemas, formula preguntas de carácter científico y plantea las hipótesis necesarias para responderlas.																		
4. Obtiene, registra y sistematiza la información para responder a preguntas de carácter científico, consultando fuentes relevantes y realizando experimentos pertinentes.																		
5. Contrasta los resultados obtenidos en una investigación o experimento con hipótesis previas y comunica sus conclusiones.																		
6. Valora las preconcepciones personales o comunes sobre diversos fenómenos naturales a partir de evidencias científicas.																		
7. Hace explícitas las nociones científicas que sustentan los procesos para la solución de problemas cotidianos.																		
8. Explica el funcionamiento de máquinas de uso común a partir de nociones científicas.																		
9. Diseña modelos o prototipos para resolver problemas, satisfacer necesidades o demostrar principios científicos.																		
10. Relaciona las expresiones simbólicas de un fenómeno de la naturaleza y los rasgos observables a simple vista o mediante instrumentos o modelos científicos.																		
11. Analiza las leyes generales que rigen el funcionamiento del medio físico y valora las acciones humanas de impacto ambiental.																		
12. Decide sobre el cuidado de su salud a partir del conocimiento de su cuerpo, sus procesos vitales y el entorno al que pertenece.																		
13. Relaciona los niveles de organización química, biológica, física y ecológica de los sistemas vivos.																		
14. Aplica normas de seguridad en el manejo de sustancias, instrumentos y equipo en la realización de actividades de su vida cotidiana.																		



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Anexo 3 Relación curricular de las dimensiones y habilidades Construye T con las competencias disciplinares extendidas

Bachillerato general						
Semestre						
D	H	HE	1º	2º	3º	
Conoce T	Autoconciencia	Autopercepción	<p>Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Ética y valores I Bloque o unidad: I Objeto de aprendizaje: Ética y filosofía. Ética y moral. Disciplinas filosóficas. Juicios de valor. Competencia: Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.</p>	<p>Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Ética y valores II Bloque o unidad: I Objeto de aprendizaje: Ética y ciencia. Ética y tecnología. Impacto de la ciencia y la tecnología en: la economía, las grandes ciudades, el campo, los negocios, las guerras, en el hogar y la sociedad en general, su comunidad. Competencia: Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural mostrando una actitud de respeto y tolerancia.</p>	<p>Campo disciplinar: Ciencias sociales Asignatura: Historia de México II Bloque o unidad: II Objeto de aprendizaje: Los proyectos de nación: Monárquico, imperial, revolucionario. Primeros gobiernos independientes. Gobiernos centralistas. Intervenciones extranjeras. República federal. Competencia: Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta.</p>	
			<p>Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Introducción a las Ciencias Sociales Bloque o unidad: V Objeto de aprendizaje: Sociedad. Clase social. Grupo social. Proceso social. Práctica social. Competencia: Interpreta su realidad social a partir de los procesos y prácticas sociales que han configurado a su comunidad, estado y país.</p>	<p>Campo disciplinar: Ciencias sociales Asignatura: Historia de México I Bloque o unidad: IV Objeto de aprendizaje: La etapa lítica y sus periodos. Áreas geográficas del México antiguo. Los horizontes culturales de Mesoamérica. Las principales características: espaciales, temporales, sociales, políticas, económicas, religiosas y culturales de las sociedades del México antiguo (Oasisamérica, Aridoamérica, Mesoamérica) Competencia: Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con que cuenta.</p>	<p>Campo disciplinar: Ciencias sociales Asignatura: Historia de México II Bloque o unidad: III Objeto de aprendizaje: Características del Porfiriato: políticas, económicas y sociales. Crisis política y económica del Porfiriato. Decadencia del Porfiriato y movimientos sociales de finales del régimen. Competencia: Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p>	



Conoce T



Relaciona T



Elige T

		<p>Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Introducción a las Ciencias Sociales Bloque o unidad: VI Objeto de aprendizaje: Instituciones gubernamentales relacionadas con el ámbito: político, económico, salud, cultura y educación. Competencia: Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como una herramienta para ejercerlos en un marco de interculturalidad y perspectiva de género.</p>		<p>Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Literatura I Bloque o unidad: I Objeto de aprendizaje: Literatura: intención comunicativa. Marcas de literalidad: lenguaje literario. Función poética, formas de representación. Competencia lingüística: manejo del lenguaje, presentación del discurso. Épocas literarias: literatura antigua, literatura moderna, literatura contemporánea. Competencia: Asume una posición personal (crítica, respetuosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores frente a las diversas manifestaciones del arte.</p>
	Autoeficacia	<p>Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Lengua adicional al español I Bloque o unidad: III Objeto de aprendizaje: Presente progresivo. Verbos. Presente simple. Competencia: Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>	<p>Campo disciplinar: Matemáticas Asignatura: Matemáticas II Bloque o unidad: I Objeto de aprendizaje: Ángulos. Triángulos. Propiedades relativas de los triángulos. Competencia: Valora el trabajo en equipo como una alternativa para mejorar sus habilidades operacionales en la resolución de problemas de ángulos y triángulos en situaciones propias de su entorno.</p>	<p>Campo disciplinar: Ciencias experimentales Asignatura: Biología Bloque o unidad: II Objeto de aprendizaje: Características de los seres vivos: estructura, organización, metabolismo, homeostasis, irritabilidad, reproducción, crecimiento, adaptación. Propiedades del agua y su relación con los procesos de los seres vivos. Estructura y función de biomoléculas orgánicas: carbohidratos, lípidos, proteínas, ácidos nucleicos. ADN: estructura, replicación, ARN y síntesis de proteínas. Código genético. Competencia: Define metas y establece mecanismos básicos para la solución de problemas.</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Autorregulación	Reconocimiento de emociones	<p>Campo disciplinar: Comunicación</p> <p>Asignatura: Taller de lectura y redacción I</p> <p>Bloque o unidad: I</p> <p>Objeto de aprendizaje: Proceso comunicativo. Intención comunicativa.</p> <p>Funciones del lenguaje: función emotiva, función conativa, función referencial, función metalingüística, función fática y función poética.</p> <p>Competencia: Reconoce y explica el papel de los medios de comunicación en la expresión de ideas, sensaciones y emociones.</p>	<p>Campo disciplinar: Comunicación</p> <p>Asignatura: Taller de lectura y redacción II</p> <p>Bloque o unidad: VIII</p> <p>Objeto de aprendizaje: Frases comunicativas: emotivas, poéticas. Características externas: prosa, verso, diálogo. Características internas: género narrativo, género poético.</p> <p>Competencia: Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.</p>	<p>Campo disciplinar: Comunicación</p> <p>Asignatura: Literatura I</p> <p>Bloque o unidad: II</p> <p>Objeto de aprendizaje: Género narrativo.</p> <p>Subgéneros menores: fábula, leyenda, mito, epopeya. Subgéneros mayores: novela, cuento.</p> <p>Estructura de narración: narrador, ordenación de los hechos, personajes. Tipos de narrador.</p> <p>Competencia: Desarrolla su potencial artístico como una manifestación de su personalidad y arraigo a la identidad, considerando elementos objetivos de apreciación estética.</p>
	Manejo de emociones		<p>Campo disciplinar: Humanidades</p> <p>Asignatura: Ética y valores II</p> <p>Bloque o unidad: IV</p> <p>Objeto de aprendizaje: Individuo y sociedad. Elementos que conforman la comunidad.</p> <p>Actitudes del ser humano ante los demás: altruismo, egoísmo e individualismo. Amor y solidaridad. Odio y violencia. Conciencia moral: interioridad y autoconciencia. El bien y la vida buena: eudemonismo, hedonismo, naturalismo, formalismo, utilitarismo. Ética y prácticas sociales.</p> <p>Competencia: Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.</p>	<p>Campo disciplinar: Comunicación</p> <p>Asignatura: Literatura I</p> <p>Bloque o unidad: III</p> <p>Objeto de aprendizaje: Fábula. Epopeya.</p> <p>Características y diferencias estructurales entre la fábula y la epopeya. Diferencias lingüísticas entre la fábula y la epopeya.</p> <p>Competencia: Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros</p>
	Postergación de la gratificación	<p>Campo disciplinar: Ciencias experimentales</p> <p>Asignatura: Química I</p> <p>Bloque o unidad: VIII</p> <p>Objeto de aprendizaje: Entalpía. Reacciones exotérmica y endotérmica. Velocidad de reacción. Desarrollo sustentable.</p> <p>Competencia: Contribuye al alcance de un equilibrio entre los intereses de corto y largo plazo con relación al ambiente.</p>	<p>Campo disciplinar: Ciencias experimentales</p> <p>Asignatura: Química II</p> <p>Bloque o unidad: I</p> <p>Objeto de aprendizaje: Mol. Leyes ponderales: Ley de Lavoisier, Ley de Proust, Ley de Dalton, Ley de Richter-Wenzel. Implicaciones ecológicas, industriales y económicas de los cálculos estequiométricos.</p> <p>Competencia: Aplica normas de seguridad en el manejo de sustancias, instrumentos y equipo en la realización de actividades de su vida cotidiana.</p>	<p>Campo disciplinar: Matemáticas</p> <p>Asignatura: Matemáticas III</p> <p>Bloque o unidad: III</p> <p>Objeto de aprendizaje: Línea recta. Definición. Pendiente y ángulo de inclinación de una recta. Ángulo formado por dos rectas. Condiciones de paralelismo y perpendicularidad.</p> <p>Competencia: Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo cómo cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Determinación	Tolerancia a la frustración	Campo disciplinar: Matemáticas Asignatura: Matemáticas II Bloque o unidad: VIII Objeto de aprendizaje: Leyes de los senos y los cosenos. Competencia: Reflexiona, comprendiendo cómo aplicar los conocimientos de las leyes de los senos y los cosenos para resolver problemas de triángulos oblicuoángulos.	
	Motivación del logro	Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Taller de lectura y redacción I Bloque o unidad: IX Objeto de aprendizaje: Textos expositivos. Textos históricos: monografía y biografía. Textos periodísticos: noticia, crónica, reportaje, entrevista. Textos escolares. Reporte de investigación: planeación, uso de instrumentos de investigación, organización de esquemas, exposición escrita y oral. Competencia: Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de pensamiento.	Campo disciplinar: Ciencias experimentales Asignatura: Química II Bloque o unidad: V Objeto de aprendizaje: Macromoléculas, polímeros y monómeros. Macromoléculas naturales. Macromoléculas sintéticas. Competencia: Define metas y da seguimiento a los procesos de construcción del conocimiento, explicitando las nociones científicas que sustentan los procesos para la solución de problemas cotidianos.
	Perseverancia	Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Lengua adicional al español II Bloque o unidad: I Objeto de aprendizaje: Características físicas de personas, objetos y lugares. Características de temperamento. Características étnicas y culturales. Adjetivos. Comparativo. Superlativo. Igualdad. Competencia: Aprende de forma autónoma utilizando tecnologías de la información y la comunicación para obtener información tanto de las formas gramaticales de los comparativos, como de los aspectos culturales de personas y países.	Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Literatura I Bloque o unidad: VI Objeto de aprendizaje: Novela. Estructura externa e interna. Contexto: aspectos externos. Texto: aspectos internos. Elementos y características: Personajes: clasificación y características. Ambiente: escenario, época y atmósfera. Acción: tiempo, espacio y relación. Narrador: clasificación y características. Nivel retórico: figuras literarias utilizadas con frecuencia. Tipos de novela según su contenido temático. La novela como obra de arte. Competencia: Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

		Manejo del estrés	<p>Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Taller de lectura y redacción I Bloque o unidad: VII Objeto de aprendizaje: Funciones del lenguaje: referencial, apelativa, metalingüística. Características externas: formato variable, introducción, desarrollo, conclusión, bibliohemerografía, índice, notas al pie de página. Competencia: Expone públicamente un tema de manera precisa y creativa.</p>	<p>Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Taller de lectura y redacción II Bloque o unidad: VI Objeto de aprendizaje: Ensayo. Metodología. Competencia: Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</p>	
Relaciona T	Conciencia Social	Empatía	<p>Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Informática I Bloque o unidad: II Objeto de aprendizaje: Internet (Correo electrónico. Grupos. Foros. Blog). Webquest. Competencia: Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales, mediante el diseño de un blog.</p>	<p>Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Ética y valores II Bloque o unidad: II Objeto de aprendizaje: Ética y desarrollo tecnológico en la práctica médica. Avances médicos: reproducción asistida, eugenesia, trasplantes de órganos. Implicaciones de la práctica médica: suicidio asistido, eutanasia, embarazo interrumpido, ingeniería genética. Manipulación genética y efectos en la biodiversidad: clonación humana y animal, transgénicos. Derechos de los animales. Competencia: Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p>	<p>Campo disciplinar: Matemáticas Asignatura: Matemáticas III Bloque o unidad: II Objeto de aprendizaje: Segmentos rectilíneos: dirigidos y no dirigidos. Distancia entre dos puntos. Perímetro y área de polígonos. Punto de división y segmento. Punto medio. Competencia: Aporta puntos de vista con apertura y considera los de las otras personas de manera reflexiva.</p>
		Escucha activa	<p>Campo disciplinar: Matemáticas Asignatura: Matemáticas Bloque o unidad: VI Objetos de aprendizaje: Representación de relaciones entre magnitudes. Uso de la calculadora graficadora y/o una computadora. Modelos aritméticos o algebraicos. Competencia: Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p>	<p>Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Taller de lectura y redacción II Bloque o unidad: IV Objeto de aprendizaje: Textos persuasivos. Función apelativa. Función retórica. Intención comunicativa: enunciador, enunciatario, mensaje, contexto. Estructura externa: presentación, organización textual, paralingüísticos. Estructura interna: marcas discursivas, adecuación, coherencia. Cohesión. Competencia: Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p>	<p>Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Lengua adicional al español III Bloque o unidad: II Objeto de aprendizaje: Vocabulario: prendas de vestir, medios de transporte, alimentos, actividades de esparcimiento, actividades escolares, actividades deportivas. Forma verbal del "used to" para describir hábitos en sus formas interrogativa, afirmativa y negativa. Competencia: Se comunica en lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito para describir y comparar hábitos y costumbres de la gente de su comunidad y de otras culturas.</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

		<p>Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Ética y Valores Bloque o unidad: II Objeto de aprendizaje: Juicio moral. El problema ético. Decisión, congruencia, pensamiento y acción. Autonomía. Heteronomía. Valores, tipos y jerarquías. Virtudes. Libertad, igualdad, prudencia y justicia. Competencia: Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.</p>		
	Toma de perspectiva	<p>Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Ética y valores Bloque o unidad: III Objeto de aprendizaje: Sociedad. Democracia. Obstáculos de la democracia. Estado de derecho y legalidad. Derecho a la vida, a la propiedad y a la libertad. Competencia: Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.</p>	<p>Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Taller de lectura y redacción II Bloque o unidad: VII Objeto de aprendizaje: Lenguaje denotativo y connotativo. Palabras primitivas. Palabras derivadas. Prefijos y sufijos griegos. Prefijos y sufijos latinos. Competencia: Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos implícitos y explícitos para redactar textos con base al uso normativo de la lengua considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p>	<p>Campo disciplinar: Ciencias experimentales Asignatura: Física I Bloque o unidad: IV Objeto de aprendizaje: Competencia: Contrasta los resultados obtenidos en una investigación o experimento y comunica sus conclusiones en equipos diversos, respetando la diversidad de valores, ideas y prácticas sociales.</p>
		<p>Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Introducción a las ciencias sociales Bloque o unidad: I Objeto de aprendizaje: Tipos de conocimiento. Ciencias formales. Ciencias fácticas. Humanidades Competencia: Aporta puntos de vista sobre el objeto de estudio de las humanidades, ciencias fácticas y ciencias experimentales y considera los de otras personas de manera reflexiva y respetuosa.</p>		



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Relación con los demás	Asertividad	Campo disciplinar: Matemáticas Asignatura: Matemáticas II Bloque o unidad: V Objeto de aprendizaje: Circunferencia: Rectas y segmentos, ángulos, perímetro y área. Competencia: Aporta puntos de vista en la interpretación y solución de problemas de la circunferencia y considera los de las otras personas de manera reflexiva.	
	Maneja de conflictos interpersonales	Campo disciplinar: Ciencias sociales Asignatura: Historia de México I Bloque o unidad: II Objeto de aprendizaje: Identifica y compara las siguientes escuelas de interpretación histórica: escuela positivista, escuela historicista, escuela marxista, escuela de los Annales. Competencia: Asume una actitud constructiva congruente con los conocimientos y habilidades con las que cuenta dentro de distintos esquemas de trabajo al participar en la elaboración y representación del programa de radio.	Campo disciplinar: Ciencias sociales Asignatura: Historia de México II Bloque o unidad: VI Objeto de aprendizaje: Periodos gubernamentales de: Manuel Ávila Camacho, Miguel Alemán Valdés, Adolfo Ruiz Cortines, Adolfo López Mateos, Gustavo Díaz Ordaz. Competencia: Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.
	Comportamiento prosocial	Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Introducción a las Ciencias Sociales Bloque o unidad: VI Objeto de aprendizaje: Problemas sociales. Competencia: Actúa de manera propositiva frente a problemas de su comunidad.	Campo disciplinar: Ciencias sociales Asignatura: Historia de México I Bloque o unidad: VI Objeto de aprendizaje: La organización política y económica de la Nueva España y la función de sus principales instituciones. La división territorial de la Nueva España en sus inicios (Reinos-Provincias) y al finalizar el periodo (Gobiernos-Intendencias). Organización social y cultural de la Nueva España. Competencia: Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad y dignidad y derechos para todas las personas y rechaza toda forma de discriminación.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

		<p>Campo disciplinar: Matemáticas Asignatura: Matemáticas Bloque o unidad: II Objetos de aprendizaje: Números reales: representación y operaciones. Tasas. Razones. Proporciones y variaciones. Competencia: Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades que emplea al trabajar en equipo para la elaboración de materiales didácticos en donde identifican números reales.</p>		<p>Campo disciplinar: Asignatura: Bloque o unidad: Objeto de aprendizaje: Gobiernos de: Luis Echeverría Álvarez, José López Portillo, Miguel de la Madrid Hurtado, Carlos Salinas de Gortari, Ernesto Zedillo Ponce de León, Vicente Fox Quesada, Felipe Calderón Hinojosa. Competencia: Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad, de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.</p>
Elige T	Toma responsable de decisiones	<p>Generación de opciones y consideración de consecuencias</p> <p>Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Introducción a las Ciencias Sociales Bloque o unidad: IV Objeto de aprendizaje: Materialismo histórico. Estructural-funcionalismo. Teoría comprensiva. Teoría crítica. Competencia: Utiliza conceptos de las teorías de interpretación de la realidad social para actuar de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad, manteniéndose informado.</p>	<p>Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Lengua adicional al español II Bloque o unidad: IV Objeto de aprendizaje: Planes a futuro. Be going to. Auxiliar will. Predicciones. Expresiones de tiempo futuro. Competencia: Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue para expresar planes y predicciones.</p>	<p>Campo disciplinar: Ciencias experimentales Asignatura: Biología I Bloque o unidad: V Objeto de aprendizaje: Clasificación de los seres vivos: Linneo, Wittaker, Woese. Virus: composición química, forma de replicación, criterios para clasificarlos, ejemplos de enfermedades que ocasionan. Dominio archea: características generales. Dominio eubacteria. Estructura, reproducción, respiración, nutrición, formas. Dominio Eukaria: tipo celular, forma de nutrición, niveles de organización, modo en que viven. Clasificación. Competencia: Decide sobre el cuidado de su salud a partir de sus procesos vitales y el entorno al que pertenece, asumiendo las consecuencias de sus comportamientos y actitudes.</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

	Pensamiento crítico	<p>Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Introducción a las ciencias sociales Bloque o unidad: III Objeto de aprendizaje: Antropología. Ciencia Política. Derecho. Economía. Geografía Humana. Historia Psicología. Sociología. Competencia: Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva para identificar problemas de su comunidad que puedan ser abordados desde las Ciencias Sociales, con un enfoque de interculturalidad y de perspectiva de género.</p>	<p>Campo disciplinar: Matemáticas Asignatura: Matemáticas II Bloque o unidad: III Objeto de aprendizaje: Criterios de semejanza: LLL, LAL, ALA. Teorema de Tales. Teorema de Pitágoras. Competencia: Propone la manera de solucionar un problema teórico o contextualizado y desarrolla un proyecto en equipo en el que aplique el Teorema de Tales y el Teorema de Pitágoras, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Campo disciplinar: Ciencias experimentales Asignatura: Física I Bloque o unidad: Método científico. Magnitudes físicas y su medición. Notación científica. Instrumentos de medición. Vectores. Objeto de aprendizaje: Competencia: Identifica problemas, formula preguntas de carácter científico y plantea las hipótesis necesarias para responderlas a través del método científico.</p>
		<p>Campo disciplinar: Humanidades Asignatura: Ética y valores I Bloque o unidad: I Objeto de aprendizaje: Ética y filosofía. Ética y moral. Disciplinas filosóficas. Juicios de valor. Competencia: Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.</p>	<p>Campo disciplinar: Comunicación Asignatura: Taller de lectura y redacción II Bloque o unidad: I Objeto de aprendizaje: Textos funcionales. Función referencial. Función apelativa. Competencia: Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo de la vida cotidiana y académica.</p>	<p>Campo disciplinar: Ciencias sociales Asignatura: Historia de México II Bloque o unidad: IV Objeto de aprendizaje: Antecedentes de la Revolución Mexicana. Etapas del movimiento armado: Maderismo, Huertismo, Convención de Aguascalientes. Constitucionalista, Origen y fundamento de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Competencia: Interpreta la realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.</p>
	Análisis de consecuencias			<p>Campo disciplinar: Ciencias experimentales Asignatura: Biología I Bloque o unidad: IV Objeto de aprendizaje: Tipos de energía. Reacciones endo y exotérmicas. Adenosíntrifosfato (ATP): estructura y función, ciclo del ATP. Metabolismo: enzimas, catabolismo y anabolismo, procesos anabólicos. Procesos catabólicos: respiración celular. Competencia: Valora las acciones humanas de riesgo e impacto ambiental advirtiendo que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global independiente.</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Anexo 4 Formato: Proyecto académico

Sistema		Semestre	
Subsistema		Materia/Asignatura	
Campo disciplinar		Bloque/s/Unidad/es	
Contenido/s			
Unidad/es:	Tema/s:	Subtema/s:	
Título del Proyecto académico			
Competencias genéricas		Atributos de competencias genéricas	
Competencias disciplinarias		Competencias profesionales	
Habilidades socioemocionales (Construye-T)			
Propósitos del Proyecto académico			
Actividades		Recursos	
Cronograma de actividades			
Semana/ Mes	Actividades		Responsables
1			
2			
3			
4...			
Criterios para la evaluación del Proyecto Académico			
Medios de comunicación de sus resultados			Responsables



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Anexo 5 Formato Secuencia didáctica

A continuación ponemos a su disposición un formato para el diseño de la secuencia didáctica con enfoque de HSE. Es un ejemplo ilustrativo que no sustituye los formatos de planeación que se usan en cada institución. En los anexos encontrará cuatro ejemplos de secuencias didácticas desarrolladas en este formato.

Sistema:		Semestre:	
Subsistema:		Materia/Asignatura:	
Campo disciplinar:		Bloque/Unidad:	
Contenido:	Competencias		
Unidad:	Competencias genéricas		
Tema:			
Subtema:			
Habilidades Construye-T	Competencias disciplinarias o competencias profesionales		
Producto de la secuencia			Número de sesiones de la secuencia
Secuencia didáctica			
Actividades de inicio	Notas para el desarrollo de HSE		Materiales y recursos
Actividades de desarrollo	Notas para el desarrollo de HSE		Materiales y recursos
Actividades de cierre	Notas para el desarrollo de HSE		Materiales y recursos
Evaluación			
Indicadores de desempeño	Instrumentos de evaluación		Portafolio de evidencias
Recursos para consulta			



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Anexo 6 Ejemplos de secuencias didácticas

Ponemos a su disposición los siguientes ejemplos de secuencias didácticas con enfoque de HSE, en los que presentamos un panorama general de la forma en que se pueden incluir tanto recursos como estrategias socioemocionales. Al no ser posible en esta guía llegar al nivel de particularidad de las políticas de planeación de cada subsistema, sugerimos que realice las adecuaciones que considere pertinentes.

Sistema:	Bachillerato general	Semestre:	2°
Subsistema:	Colegio de Bachilleres (Yucatán)	Materia/Asignatura:	Matemáticas II
Campo disciplinar:	Matemáticas	Bloque/Unidad:	Bloque IX.
Contenido:		Competencias	
Objeto de aprendizaje: Probabilidad clásica		Competencias genéricas	
		<ul style="list-style-type: none"> Piensa crítica y reflexivamente Trabaja en forma colaborativa 	
Habilidades Construye-T	Competencias disciplinarias básicas	Competencias disciplinares extendidas	
Relaciona T Énfasis en: Conciencia social <ul style="list-style-type: none"> - Empatía - Escucha activa - Toma de perspectiva Relación con los demás <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento prosocial 	<ul style="list-style-type: none"> Analiza las relaciones entre dos o más variables de un proceso social o natural para determinar o estimar su comportamiento 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta el uso de las medidas de tendencia central y de dispersión en el análisis de un problema de su entorno o de su comunidad. Interpreta tablas, gráficas, diagramas con datos estadísticos de diferentes fuentes de información en situaciones problemáticas reales de su entorno cotidiano. Comparte su experiencia con responsabilidad centrándose en el tema. Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. 	
Producto			N° de sesiones
Reporte de análisis estadístico de los resultados de la Encuesta Nacional de Juventud			5
Secuencia didáctica			



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Actividades de inicio	Sugerencias	Materiales y recursos
<p>Sesión 1 Intención didáctica: Que el alumnado analice los resultados de la Encuesta Nacional de valores en la Juventud 2012 del IMJUVE, formulando preguntas y ensayando hipótesis acerca de las causales de los datos.</p> <p>Momento Construye T <i>Actividad 1</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Divida al grupo en cinco equipos. Cada equipo se hará cargo del análisis de los datos de la Encuesta Nacional de Juventud desde un tema específico: <ul style="list-style-type: none"> Arreglo residencial Salud Sexualidad Actividad laboral Relaciones sociales Pida que revisen los resultados de la Encuesta y promueva la participación del grupo con preguntas como: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué opinan de los resultados? ¿Los resultados concuerdan con sus opiniones? ¿Cómo se hizo esta encuesta? ¿Para qué? ¿Qué dato les llamó más la atención? Como jóvenes ¿qué pueden hacer con esa información? Exponga las nociones de población y muestra estadística, tomando como ejemplo la Encuesta. <p>Para concluir esta sesión, pida que en su cuaderno elaboren una ficha técnica sobre la Encuesta en la que describan la metodología empleada.</p>	<p>El trabajo de esta sesión también puede basarse en otras encuestas o investigaciones que aborden el tema de la juventud, la discriminación, los valores o la salud.</p>	<p>Fotocopias o archivos electrónicos de los resultados de la Encuesta Nacional de valores en la Juventud 2012 del IMJUVE</p>
Actividades de desarrollo	Sugerencias	Materiales y recursos
<p>Sesión 2. Intención didáctica:</p>	<p>Monitoree continuamente el trabajo de los equipos para</p>	<p>Cuaderno Regla</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<p>Que el alumnado discuta las necesidades, intereses y expectativas de futuro que tienen para determinar los temas que guiarán el sondeo que realizarán en la siguiente sesión.</p> <p>Momento Construye T</p> <p><i>Actividad 2</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Divida al grupo en equipos, de preferencia mixtos, formados de manera azarosa. Pida que enlisten los temas que les preocupan a las y los jóvenes en su contexto inmediato. Recuerde la Encuesta Nacional de Juventud con la que se trabajó la sesión anterior, para retomar algunas ideas que les sean útiles, y anímelos a proponer sus propios temas (puede sugerir temas en función de lo que sucede en su contexto o los que tengan que ver con el ejercicio de sus derechos como alimentación, salud, educación, oportunidades de empleo, seguridad y bienestar, diversión y goce del tiempo libre). 2. Pida que elijan cinco temas y los argumenten explicando a qué se refieren y por qué les parece importante pensando en su experiencia de vida y expectativas de futuro. Cada equipo expondrá su selección al grupo mientras enlistan los temas en el pizarrón. 3. Una vez completa la lista del grupo, explique la noción de frecuencia y realice un ejercicio con los temas anotados. 4. Explique el procedimiento y pida que grafiquen los resultados considerando las frecuencias. Al concluir, abra un espacio para que comenten los resultados orientando la participación hacia la toma de postura sobre la responsabilidad personal en cada tema. <p>Sesión 3</p> <p>Intención didáctica:</p> <p>Que el grupo elabore un instrumento para realizar una breve encuesta en su contexto inmediato y registre la información obtenida.</p> <p>Momento Construye T</p> <p><i>Actividad 3</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Divida al grupo en tres equipos. Presente los resultados de la sesión anterior y distribuya entre los equipos los temas que resultaron con mayor número de menciones. 	<p>orientar la elaboración de los productos.</p> <p>T</p>	<p>Colores</p>
--	---	----------------



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<p>2. Indique que deberán formular un cuestionario para hacer un sondeo entre jóvenes del plantel y de la comunidad. Para ello, cada integrante del equipo deberá formular una pregunta de su interés sobre el tema. Una vez planteadas las preguntas, se discutirá en equipo cuáles les parecen más interesantes y adecuadas para realizar una encuesta y por qué. El cuestionario deberá tener al menos cinco preguntas.</p> <p>Para concluir la sesión indique que de tarea, deberán aplicar el cuestionario a cinco jóvenes del plantel y a cinco que no estén inscritos en el plantel.</p> <p>Sesión 4 Intención didáctica: Que el grupo registre la información obtenida en tablas, calcule medidas de tendencia central y de dispersión y represente gráficamente, a partir del consenso entre pares.</p> <p>Momento Construye T <i>Actividad 4</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organice una ronda de comentarios para que el alumnado comparta su experiencia en la aplicación del cuestionario. 2. Exponga el procedimiento para calcular medidas de tendencia central y de dispersión. 3. Indique que registren, por equipo, las respuestas a sus cuestionarios en tablas de frecuencias, calculen medidas de tendencia central y de dispersión. Al finalizar, deberán representar gráficamente las respuestas obtenidas en una hoja de cuaderno o en una cartulina. 4. Pida que organicen una presentación de resultados explicando la importancia de conocer las opiniones de las y los jóvenes sobre los asuntos que influyen en su desarrollo. <p>Para concluir la sesión, pida al grupo que en su cuaderno redacten una reflexión personal sobre su responsabilidad en la mejora de las condiciones y oportunidades para los jóvenes de su comunidad.</p>		
Actividades de cierre	Sugerencias	Materiales y recursos
<p>Sesión 5 Intención didáctica:</p>	Pueden también utilizar información sobre los	Hojas de papel Bolígrafos o lápices



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<p>Que el alumnado haga propuestas concretas sustentadas en los resultados obtenidos en el sondeo. Actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pida a cada equipo que discuta y acuerde sobre las necesidades que perciben a partir de los resultados de sus encuestas y a partir de sus conclusiones, diseñen tres propuestas para atender las necesidades, una por parte de las personas adultas (docentes, familias, vecinos), otra de las instancias de gobierno y la última de las y los jóvenes de la comunidad. 2. Solicite que presenten frente al grupo sus propuestas, argumentándolas y recibiendo sugerencias. 3. Guíe la discusión y reflexión sobre la pertinencia de las propuestas. Explore cómo se dieron los procesos grupales, basándose en las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué dificultades se presentaron dentro del equipo para realizar la investigación? • ¿De qué manera resolvieron estas dificultades? • ¿Qué te llamó más la atención de los resultados y por qué? • ¿Qué importancia tiene tu participación en el grupo para mejorar las condiciones de tu entorno? ¿Cómo participas? <p>Reconozca el trabajo realizado y hable sobre la importancia de los procesos grupales para llegar a soluciones más adecuadas. Hable sobre la importancia de resolver conflictos que surgen a partir de este trabajo y cómo esto permite mejorar la comunicación y las relaciones, así como hacer propuestas más viables y benéficas para la comunidad. Para concluir, organice una exposición de resultados en un periódico mural o en los espacios comunes del plantel.</p>	<p>programas sociales dirigidos a jóvenes, en su comunidad, así como instituciones y organizaciones que trabajen el tema, para aterrizar algunas de las propuestas.</p>	<p>Marcadores</p>
Evaluación		
Instrumentos de evaluación	Portafolio de evidencias	
<ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas sobre el desempeño de los estudiantes en el trabajo en equipo. • Registro de avance de competencias • Cuestionario sobre las nociones base del tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha técnica sobre la Encuesta Nacional de valores en la Juventud 2012 del IMJUVE • Gráficas, instrumento de sondeo y reporte de resultados. 	
Recursos para consulta		
<p>Encuesta Nacional de valores en la Juventud 2012 del IMJUVE http://www.imjuventud.gob.mx/imgs/uploads/ENVAJ_2012.pdf</p>		



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Sistema:	Bachillerato Tecnológico	Semestre:	1º
Subsistema:	Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica	Materia/Asignatura:	Autogestión del aprendizaje
Campo disciplinar:	Ciencias sociales	Bloque/Unidad:	I
Contenido:		Competencias	
Unidad de aprendizaje: Regulación de la dimensión socio-afectiva Tema: Moviliza estrategias de automotivación, identificando sus emociones, motivaciones y valoraciones en situaciones de aprendizaje cooperativo y colaborativo.		Competencias genéricas	
		<ul style="list-style-type: none"> • Se autodetermina y cuida de sí • Se expresa y comunica • Piensa crítica y reflexivamente • Trabaja en forma colaborativa 	
Habilidades Construye-T		Competencias disciplinares básicas	
Conoce T Énfasis en: Autoconciencia <ul style="list-style-type: none"> - Auto percepción - Reconocimiento de emociones Autorregulación <ul style="list-style-type: none"> - Manejo de emociones 		<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación. • Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural con una actitud de respeto. 	
Producto			Nº de sesiones
Periódico mural sobre la relación entre la dimensión socioafectiva y el aprendizaje.			3
Secuencia didáctica			
Actividades de inicio		Sugerencias	Materiales y recursos
Sesión 1 Intención didáctica: Que el alumnado refuerce mediante una actividad colectiva el reconocimiento y manejo de emociones. Momento Construye T <i>Actividad 1</i> La caja de las emociones 1. Introduzca al tema repasando las cuatro emociones básicas (miedo, alegría, ira y tristeza).		Comparta alguna experiencia personal relacionada con el manejo de emociones	Tarjetas o recortes de papel.



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<p>2. Pida a los estudiantes que escriban en tarjetas o papeles el sentimiento que reconocen con mayor facilidad y el que les cuesta más identificar, cuál expresan sin problema y cual suelen ocultar. Al terminar, deberán colocarlo en la “caja de las emociones” correspondiente.</p> <p>Cuando terminen, lea con el apoyo del grupo las tarjetas para organizarlas y determinar las emociones que se reconocen y expresan con mayor facilidad y las que no.</p> <p>3. Organice una mesa redonda para comentar los resultados del ejercicio. Promover la participación del alumnado con preguntas como:</p> <p>¿Cuáles son las emociones que expresamos con mayor facilidad?</p> <p>¿Qué pasa si por algo que sucede en el e grupo nos molestamos o nos ponemos tristes y lo disimulamos?</p> <p>¿De qué manera se relaciona el manejo de las emociones con el aprendizaje cooperativo o colaborativo?</p> <p>¿Qué podemos hacer para mejorar el reconocimiento y expresión de emociones?</p> <p>Para finalizar la sesión pida que elaboren en una hoja de cuaderno, un cartel con una recomendación para expresar las emociones. Recomiende que lo ilustren con dibujos o recortes de revistas y periódicos.</p>	<p>Como refuerzo, utilice la ficha de la actividad “Describiendo mis emociones”, disponible en la página de Construye T</p>	<p>Una caja de cartón que diga: Identificación de emociones. Una caja de cartón que diga: Expresión de emociones. Hojas de papel</p>
Actividades de desarrollo	Sugerencias	Materiales y recursos
<p>Sesión 2</p> <p>Intención didáctica: Que el alumnado reconozca los beneficios del manejo de emociones, la colaboración y la cooperación en sus procesos de aprendizaje.</p> <p>Momento Construye T</p> <p><i>Actividad 2</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Exponga los conceptos de aprendizaje colaborativo y cooperativo de acuerdo con los materiales de apoyo de la asignatura. 2. Organice con el grupo una serie de juegos cooperativos. <ul style="list-style-type: none"> - <i>Vuela, vuela</i> <p>Dé a cada equipo una pluma de ave, de preferencia de tamaño pequeño (también puede usar un cuadrado de papel de china). Dar la instrucción: El juego consiste en lanzar la pluma al aire y mantenerla suspendida sin tocarla con las manos. El equipo que la mantenga más tiempo será el ganador.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fila de cumpleaños</i> 	<p>Pondere el sentido de cooperación en los juegos sobre el de competencia.</p> <p>Cuide que la ejecución de los juegos no supere los 10 minutos.</p>	<p>Material de la asignatura</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<p>Pida al grupo que se coloquen en fila junto a una de las paredes del aula (tal vez ocupen más de una pared). Pida que digan su nombre y la fecha de cumpleaños (día y mes). Al terminar, dar la siguiente instrucción: El reto es formarse por día y mes de cumpleaños. No se vale hablar, escribir, hacer señas o hacer muecas. Si lo logran, ganarán. En ambos casos, observar y recordar las indicaciones en caso necesario.</p> <p>3. Después de estas actividades promueva el diálogo grupal para que el grupo comparta su experiencia a través de preguntas como las siguientes:</p> <p>¿Cómo se sintieron? ¿Cómo lograron mantener la pluma en el aire? ¿Qué estrategias de comunicación utilizaron en la fila de cumpleaños? ¿Qué emociones sintieron en las actividades? ¿Las expresaron? ¿Cómo? ¿De qué manera la cooperación y la colaboración influyen en lo que aprendemos?</p> <p>Para finalizar la sesión, pida que en su cuaderno, completen la frase “El trabajo en equipo es más efectivo cuando _____”.</p>		
Actividades de cierre	Sugerencias	Materiales y recursos
<p>Sesión 3 Intención didáctica: Que el alumnado diseñe estrategias de automotivación, identificación de emociones, motivaciones y valoraciones en situaciones de aprendizaje cooperativo y colaborativo.</p> <p>Momento Construye T <i>Actividad 3</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organice al grupo en equipos para que diseñen una estrategia de estudio que incluya recomendaciones para: <ol style="list-style-type: none"> a. Motivarse b. Identificar, reconocer y manejar emociones c. Trabajar en equipo d. Colaborar con otros e. Cooperar en acciones y proyectos comunes. 2. Solicite a los equipos que describan su estrategia en una cartulina y que recuperen los productos de las sesiones anteriores. 	<p>Procure reusar materiales que tengan en el plantel para evitar que el alumnado invierta dinero en la actividad.</p>	<p>Cartulinas, pegamento, periódicos, revista y tijeras</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

3. Acompañe al grupo en la selección de los carteles, frases y estrategias elaboradas por el grupo para el diseño del periódico mural sobre la relación entre la dimensión socioafectiva y el aprendizaje.			
Evaluación			
Instrumentos de evaluación		Portafolio de evidencias	
<ul style="list-style-type: none"> Rúbrica de actitudes de cooperación y colaboración. Rúbrica sobre el avance de los estudiantes en la toma de decisiones. Notas de observación de las actividades en equipos. Registro de avance de competencias. 		<ul style="list-style-type: none"> Cartel sobre la expresión de emociones. Frase sobre el trabajo en equipo. Estrategia de estudio. 	
Recursos para consulta			
<p>El aprendizaje cooperativo del ELE: propuestas para integrar las funciones de la lengua y las destrezas colaborativas: http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/MaterialRedEle/Revista/2004_00/2004_redELE_0_16Landone.pdf?documentId=0901e72b80e0c9e1</p> <p>Redes sociales en Internet: reflexiones sobre sus posibilidades para el aprendizaje cooperativo y colaborativo: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65219151010</p> <p>Aprendizaje colaborativo y Tecnologías de la Información y la Comunicación: http://tic.sepdf.gob.mx/micrositio/micrositio2/archivos/AprendizajeColaborativoTIC.pdf</p>			

Sistema:	Bachillerato general	Semestre:	2°
Subsistema:	Telebachillerato	Materia/Asignatura:	Química II
Campo disciplinar:	Ciencias experimentales	Bloque/Unidad:	Bloque II. Actúas para disminuir la contaminación del aire, del agua y del suelo.
Contenido:		Competencias	
Objeto de aprendizaje: Contaminación del agua, del aire y del suelo.		Competencias genéricas	
		<ul style="list-style-type: none"> Piensa crítica y reflexivamente 	
Habilidades Construye T	Competencias disciplinares básicas	Competencias disciplinares extendidas	
Elige T Toma responsable de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> Fundamenta opiniones sobre los impactos de la 	<ul style="list-style-type: none"> Elige las fuentes de información más relevantes para establecer la interrelación entre la ciencia, la tecnología, la 	



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<ul style="list-style-type: none"> • Generación de opciones • Pensamiento crítico • Análisis de consecuencias 	<p>ciencia y la tecnología en su vida cotidiana, asumiendo consideraciones éticas.</p>	<p>sociedad y el ambiente en contextos históricos y sociales específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De manera individual o colaborativa identifica problemas, formula preguntas de carácter científico y plantea las hipótesis necesarias para responderlas.
<p>Producto</p>		<p>Número de sesiones de la secuencia</p>
<p>Campaña escolar para reducir el impacto de la contaminación ambiental en su localidad</p>		<p>4</p>
<p style="text-align: center;">Secuencia didáctica</p>		
<p>Actividades de inicio</p>	<p>Sugerencias</p>	<p>Materiales y recursos</p>
<p>Sesión 1 Intención didáctica: Que los alumnos identifiquen focos de contaminación dentro de su plantel, analicen de manera crítica las causas, consecuencias y responsables de la misma, y se asuman como actores fundamentales en la disminución de la contaminación en su contexto inmediato.</p> <p>Momento Construye T <i>Actividad 1</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Trabaje con el alumnado el diagnóstico de conocimientos previos <i>¿Con qué conocimientos cuentas?</i> del libro de Química II de telebachillerato. 2. Al concluir, organice al grupo en equipos y pida que salgan a recorrer el plantel y registren los puntos en los que encuentren basura. De vuelta en el salón, pida a cada equipo que comparta sus hallazgos. 3. Promueva la participación del grupo para identificar los sitios contaminados en la zona aledaña al plantel. 4. Haga preguntas que lleven a la reflexión sobre qué ocurre en esos puntos para que se genere ese tipo de contaminación, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quién tira basura? - ¿Qué acciones han realizado las maestras y maestros del plantel? - ¿Existe alguna norma sobre el tema? ¿Por qué no la respetan todas las personas? 	<p>En caso de que el plantel y la comunidad no tengan problemas graves de contaminación por basura, aborde la actividad con un ejemplo que sirva como estudio de caso.</p>	<p>Cuadernos Lápices o bolígrafos</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué sienten cuando trabajan o conviven en un lugar sucio? ¿Qué sienten cuando el lugar está limpio? - ¿En qué afecta la contaminación ambiental a su desarrollo personal? - ¿Qué pueden hacer para evitar la acumulación de basura? <p>Para finalizar la sesión, pida que por equipos, redacten una frase que invite a la comunidad escolar a mantener la escuela limpia, exponiendo los beneficios de esto para su desarrollo y para el mantenimiento de un ambiente sano.</p>		
Actividades de desarrollo	Sugerencias	Materiales y recursos
<p>Sesión 2 Intención didáctica: Que el alumnado realice una investigación de campo sobre los problemas de contaminación ambiental en su comunidad.</p> <p>Momento Construye T <i>Actividad 2</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mediante una lluvia de ideas, acompañe al grupo en la identificación de los problemas de contaminación ambiental presentes en su comunidad. 2. Divida al grupo en tantos equipos como problemas hayan identificado. Indique que la tarea de esta sesión y la siguiente será la realización de una investigación de campo sobre el problema que abordarán. 3. Pida que lean en su libro el tema <i>Contaminación del agua, del aire y del suelo</i> y realicen las actividades de los subtemas: <ol style="list-style-type: none"> a. Origen b. Contaminantes antropogénicos primarios y secundarios. 4. Solicite que elaboren un mapa mental del problema del que harán su investigación considerando el origen y el tipo de contaminantes que lo detonan. <p>Para finalizar la sesión, pida que elaboren un cuestionario de seis preguntas que responda al qué, cómo, cuándo, dónde y por qué del problema que trabajarán, además de una sobre las consecuencias de la contaminación en la salud física, social y emocional de las personas. Deberán aplicarlo a cinco personas.</p>		<p>Hojas de papel Lápices o bolígrafos Revistas, artículos, libros, imágenes sobre diversas problemáticas ambientales.</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<p>Indique que de tarea, deberán visitar tres lugares públicos de su comunidad, por ejemplo la plaza de armas, un parque y una escuela primaria. Deberán registrar los contaminantes presentes en cada sitio. Como producto, deberán llevar un reporte de investigación.</p>		
<p>Sesión 3 Intención didáctica: Que el alumnado proponga soluciones a los problemas de contaminación en su comunidad a partir de los resultados de una investigación de campo. Momento Construye T <i>Actividad 3</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organice una exposición breve de las impresiones y resultados de los equipos al realizar las entrevistas y las visitas de observación. 2. Pida que en equipos, revisen el tema <i>Contaminación del suelo</i> en su libro. 3. Solicite que en equipo, diseñen una propuesta de solución al problema que investigaron. Cuando la terminen, pida que la expongan al grupo. Refuerce los aspectos que considere. 4. Pida que elaboren en una cartulina, un cartel en el que expongan: Qué es la contaminación (del agua, del aire o del suelo) <ul style="list-style-type: none"> - Clasificación y efectos de los principales contaminantes del aire, agua o el suelo en su contexto o comunidad. - Posibles soluciones prácticas a estos problemas (llamando a la acción a los estudiantes) - Cómo prevenir la contaminación (del agua, del aire o del suelo) con acciones de la vida cotidiana <p>Promueva la participación, preguntando si los demás equipos sugerirían algo para complementar la información del cartel o la que comparte quien lo presente.</p>	<p>Pueden cambiarse los carteles por trípticos, boletines, separadores, etc. Dependiendo de los materiales y tiempos disponibles.</p>	<p>Cartulinas Marcadores Tijeras Revistas Pegamento Cinta adhesiva Lápices</p>
Actividades de cierre	Sugerencias	Materiales y recursos
<p>Sesión 4 Intención didáctica:</p>	<p>Los equipos pueden elaborar carteles sobre las alternativas que proponen, y compartirlos con</p>	<p>Hojas de papel Lápices o bolígrafos</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Que el alumnado analice desde una visión crítica su propia responsabilidad en la contaminación del aire, del agua y del suelo y las consecuencias sobre su vida cotidiana, proponiendo alternativas para favorecer el cuidado del medio ambiente.

Momento Construye T

Actividad 4

- Promueva la participación del grupo para analizar las causas y efectos de la contaminación desde lo personal. Puede orientar la discusión con preguntas como:
 - Y tú ¿contaminas?
 - ¿Qué acciones cotidianas abonan a la contaminación ambiental en el suelo, aire y agua?
 - ¿Qué puedes hacer para actuar a favor de un ambiente limpio?
- Pida que en equipos, completen en su cuaderno la siguiente tabla:

Actividades cotidianas que afectan al agua/aire/suelo	¿En qué afectan tu salud física, emocional y social?	Alternativas para reducir la contaminación del agua/aire/suelo

- Pida a cada equipo que comparta con el resto del grupo su trabajo. Mientras lo hacen, complemente la información, haga preguntas generadoras de análisis y reflexión de las motivaciones de las conductas contaminantes y de las consecuencias de las mismas. Pregunte al grupo si tiene alguna otra alternativa, para cada equipo.

Para terminar, solicite que redacten en su cuaderno un compromiso personal para tomar decisiones responsables en torno a su relación con el medio ambiente natural.

el plantel pegándolos en los espacios comunes.

Instrumentos de evaluación

- Rúbricas sobre el avance de los estudiantes en la toma responsable de decisiones.
- Registro de avance de competencias.

Portafolio de evidencias

- Frase de concientización sobre la basura en el plantel
- Reporte de investigación



Conoce T



Relaciona T



Elige T

- Cuestionario sobre contenidos del tema.

- Propuesta de alternativas para reducir la contaminación.

Recursos para consulta

Química II. Libro para el alumno y Guía del docente. DGB/SEP.

México y la participación de países en desarrollo en el régimen climático. Instituto Nacional de Ecología y Cambio Climático.

<http://www2.inecc.gob.mx/publicaciones/libros/437/tudela.html>

Sistema:	Bachillerato general	Semestre:	1°
Subsistema:	Colegio de Bachilleres del Estado de Puebla (COBAEP)	Materia/Asignatura:	Ética y Valores I
Campo disciplinar:	Ciencias sociales	Bloque/Unidad:	II
Contenido:		Competencias	
Identificarán qué son los juicios morales y cómo éstos intervienen tanto en su toma de decisiones, como en el ejercicio de su libertad, estableciendo su propia jerarquía de valores.		Competencias genéricas	
		<ul style="list-style-type: none"> • Trabaja en forma colaborativa. • Participa con responsabilidad en la sociedad. 	
Habilidades Construye-T	Competencias disciplinarias básicas	Competencias disciplinares extendidas	
Relaciona T Conciencia Social: <ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Escucha activa 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural con una actitud de respeto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa • Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana • Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida 	
Tarea integradora			Número de sesiones de la secuencia
Periódico mural sobre la importancia del respeto a las diferencias entre personas: en sus valores, su forma de pensar, de hablar, de vestir y de relacionarse.			4
Secuencia didáctica			
Actividades de inicio		Sugerencias	Materiales y recursos



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<p>Sesión 1 Intención didáctica: Que el alumnado ejercite la escucha del otro desde una postura de respeto, ausente de juicios y empática. Que reconozcan las formas en que el discurso del otro resuena en ellos mismos.</p> <p>Momento Construye T <i>Actividad 1</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Organice al grupo por parejas cuyos integrantes se disponen frente a frente. Indíqueles que durante 4 minutos, uno de ellos hablará acerca de su opinión y su experiencia sobre un tema propuesto por usted (los temas serán preferentemente polémicos, actuales y acordes con la realidad del alumnado). La otra persona escuchará atentamente, pero no emitirá ni una palabra. Cuando los 4 minutos hayan concluido, se invertirán los roles. Al terminar, pida que cada persona responda por escrito al siguiente cuestionario: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué pensabas y sentías mientras escuchabas? - ¿Qué pensabas y sentías mientras hablabas? - Qué fue más cómodo ¿escuchar o al hablar? ¿Por qué? - ¿Te identificaste con algo de lo que la otra persona dijo? ¿Con qué? - ¿Estás en desacuerdo con algo de lo que la otra persona dijo? ¿Con qué? - ¿Cómo explicarías las diferencias o coincidencias en las opiniones? - ¿Qué aprendiste de este ejercicio? Una vez respondidas estas preguntas de manera individual, guíe la reflexión grupal: pida que algunos integrantes del grupo compartan sus respuestas, a partir de las cuáles usted presentará y pondrá a discusión el tema de la escucha y la empatía a partir del respeto al otro. Haga énfasis en la importancia de la escucha activa y la empática para construir relaciones basadas en el respeto entre compañeros. <p>Cierre la actividad invitando a ejercitar la escucha activa y la empatía durante todo el curso.</p>	<p>Procure incluir temas cercanos a los intereses y referentes del alumnado, por ejemplo: La violencia de género en la música y la televisión. El uso de las redes sociales para conocer personas. Los amigovios y las relaciones amorosas ocasionales. El intercambio de fotos íntimas y el Sexting. El acoso escolar Los trastornos de la alimentación.</p>	<p>Lápices bolígrafos y hojas blancas</p>
Actividades de desarrollo	Sugerencias	Materiales y recursos
<p>Sesión 2 Intención didáctica: Que el alumnado practique la escucha activa y reconozca su capacidad comprender las necesidades, intereses y expectativas de los demás.</p> <p>Momento Construye T</p>	<p>Puede incluir a tantos personajes como desee, siempre y cuando resulte</p>	<p>Tarjetas con los personajes a representar Hoja de papel para acuerdos</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<p>Actividad 1.</p> <ol style="list-style-type: none"> Organice al grupo, aleatoriamente, en parejas. Explique que la actividad consiste en conversar usando una guía de preguntas que ambas personas responderán. Anote en el pizarrón o entregue a cada pareja una tarjeta con las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué música te gusta? ¿Tienes mascotas? ¿Cuál es tu equipo de futbol favorito? Del salón o de la escuela ¿Quién te gusta? ¿Qué prefieres, los videojuegos o salir con amigos? ¿Cuál ha sido el mejor día de tu vida? ¿Y el peor? ¿A qué le temes? ¿Qué te hace feliz? Exponga las características de la escucha activa y el diálogo y pida al grupo que comparta su experiencia en la actividad anterior. Puede guiar los comentarios con preguntas como: <ul style="list-style-type: none"> ¿Se sintieron en confianza? ¿La otra persona les escuchó con atención? ¿Y ustedes? ¿Encontraron puntos de contacto con esa persona? ¿La opinión que tenían de esa persona cambió después de que conversaron? ¿Por qué? intereses con personas distintas con quienes pudieran no tener una relación previa. <p>Al finalizar esta actividad, pídales que tomen asiento y guíe una breve discusión que lleve a reflexionar sobre cómo el acercarse a otras personas, escucharlas y empatizar con ellas, puede contribuir a mejorar las relaciones y cultivar el respeto y la aceptación hacia los otros y hacia uno mismo.</p>	<p>enriquecedor para la actividad</p> <p>Puede pedir a una o varias de las integrantes del grupo que establezcan las categorías.</p>	<p>Lápiz o bolígrafo</p>
Actividades de cierre	Sugerencias	Materiales y recursos
<p>Sesión 4 Intención didáctica: Que el alumnado asuma el bienestar colectivo y los valores éticos como criterios para la toma de decisiones y el fortalecimiento de la conciencia social.</p> <p>Momento Construye T <i>Actividad 1</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Lea al grupo el siguiente caso: 		<p>Periódicos locales recientes</p> <p>Cartulinas u hojas de rotafolios</p> <p>Marcadores</p>



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<p>En un edificio, uno de los vecinos se queja del volumen de la música que su vecina pone casi todos los días en la noche, cuando llega de trabajar, y solicita una reunión para pedirle que respete el derecho de los demás a la tranquilidad.</p> <p>2. Organice al grupo en 5 equipos y entregue a cada uno una tarjeta con la siguiente información:</p> <p>Tarjeta 1. La joven sale a trabajar a las siete de la mañana y vuelve a las siete de la noche. Cuando llega a casa, trata de pasar un buen rato mientras hace ejercicio, prepara la cena o descansa y pone música movida que le hace sentir contenta y llena de energía. No cree que el volumen sea muy alto ni que afecte en nada a los vecinos, pues después de las once de la noche apaga la música.</p> <p>Tarjeta 2. El joven padre de un bebé de seis meses. Está molesto pues cuida por la tarde a su hijito y en ocasiones, cuando éste por fin se queda dormido, la música de la vecina lo despierta y es muy difícil volverlo a dormir. Esto provoca que tenga que dedicar más tiempo a esto y retrasa sus otras actividades.</p> <p>Tarjeta 3. Un adulto mayor piensa que el gusto musical de la chica no es muy bueno y quisiera recomendarle otro tipo de música. Opina que los bebés deberían acostumbrarse a los ruidos desde pequeños, para no hacerse tan delicados.</p> <p>Tarjeta 4. Una señora que trabaja en un puesto de comida y sale a las cinco de la mañana de su casa, por lo que necesita dormir temprano. Vive en el departamento de debajo de la familia del bebé y su llanto a veces le impide dormir bien. La música de la chica no le afecta</p> <p>Tarjeta 5. Pareja de jóvenes que acaba de mudarse al edificio. No escuchan la música ni el llanto del bebé. Están enamorados y todo les parece bien.</p> <p>3. A continuación pida que elijan a un integrante del equipo que pasará a representar su personaje en una reunión vecinal. La idea es que cada uno exponga su opinión. El reto de la representación es que lleguen a un acuerdo.</p> <p>4. Al finalizar la representación, anime al resto del grupo a aplaudir el esfuerzo de sus compañeros. Después, guíe la reflexión del grupo a partir de preguntas generadoras como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quién o quiénes creen que tengan la razón en cuanto al problema de la música fuerte y el llanto del bebé? ¿Por qué? - ¿Qué otras soluciones y acuerdos habrían propuesto si fueran parte de la reunión? - ¿Han pasado por algo similar? ¿Cómo lo resolvieron? 	<p>Cinta adhesiva</p> <p>Hojas de papel</p> <p>Lápices o bolígrafos</p>
---	---



Conoce T



Relaciona T



Elige T

<p>- ¿Qué aprendizaje les dejó esta actividad?</p> <p>Para cerrar la actividad, sugiera que observen a sus vecinos, amigos o familiares, e intenten ponerse en su lugar para comprender la manera en que actúan, sin juzgar ni criticar. Probablemente de esa manera haya mayor posibilidad de llegar a acuerdos.</p>			
Evaluación			
Instrumentos de evaluación		Portafolio de evidencias	
<ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas sobre el avance de los estudiantes el desarrollo de la conciencia social. • Registro de avance de competencias. • Cuestionario sobre contenidos del tema. 		<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarios de la sesión 1. • Tarjetas con los personajes y hoja de acuerdos de la sesión 2. • Cartulinas con noticias, reflexión y valores, de la sesión 4. • Materiales del periódico mural de la tarea integradora. 	
Recursos para consulta			
Libro de texto			



Conoce T



Relaciona T



Elige T

Bibliografía

Brousseau, G (2007) *Iniciación al estudio de la teoría de las situaciones didácticas*, Libros Zorzal, Buenos Aires.

Díaz Barriga, A. (2013) “Guía para la elaboración de una secuencia didáctica”, UNAM, México, consultada el 10/04/2016 en: www.setse.org.mx/.../Guía-secuencias-didacticas_Angel%20Díaz.pdf

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Ética y valores I.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Introducción a las Ciencias Sociales I.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Lengua adicional al español I.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Matemáticas I.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Química I.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Taller de lectura y redacción I.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Ética y valores II.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Historia de México I.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Lengua adicional al español II.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Matemáticas II.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Química II.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Taller de lectura y redacción II.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Biología I.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Física I.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Historia de México II.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Lengua adicional al español III.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Literatura I.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Matemáticas III.*

SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Biología II.*



Conoce T



Relaciona T



Elige T

- SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Física II.*
- SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Estructura socioeconómica de México.*
- SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Lengua adicional al español IV.*
- SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Literatura II.*
- SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Matemáticas IV.*
- SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Geografía*
- SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Historia Universal Contemporánea*
- SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Historia de México II.*
- SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Ecología y medio ambiente.*
- SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Filosofía.*
- SEP, Dirección de Bachillerato General (2013) *Programa de estudio de Metodología de la investigación.*
- SEP, Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (2012) *Programa de estudio de Autogestión del aprendizaje.*
- Zabala Vidiella, A. (1995) *La práctica educativa. Cómo enseñar*, Graó, España, pag. 53-59.